使 用 手 冊

閱讀本手冊之前

感謝您購買Caplio RR120。
若要確保您能安全及正確地使用此相機，請在開始使用此相機之前仔細地閱讀此「使用手冊」。當您閱讀完此「使用手冊」之後，請隨時將此手冊放在手邊。

TC

商標資訊

- **MS-DOS, Windows, Windows 98, Windows 2000, Windows ME, Windows XP**為美國Microsoft Corporation在美國及其他國家註冊的註冊商標。Windows為「Microsoft Windows 作業系統」的縮寫名稱。
- **Macintosh**為Apple Computer, Inc.的商標。
- **MGI PhotoSuite**及**MGI PhotoVista**為MGI Software Corp.的註冊商標。
- **Acrobat Reader**為Adobe Systems Inc.的註冊商標。
- **SmartMedia**為Toshiba Corporation的商標。
- 其他公司或產品名稱為其個別所屬公司的商標或註冊商標。

本手冊使用規定

重要事項

- 表示您要注意的項目或細節，以免遺失資料、故障及效能欠佳。另外也表示與相機規格及功能相關的資訊。

注 意

- 表示其他有用的資訊。

關於 OS 縮寫

- **Windows 98**
  此縮寫代表Microsoft® Windows® 98 作業系統。
- **Windows 2000**
  此縮寫代表Microsoft® Windows® 2000 作業系統。
- **Windows ME**
  此縮寫代表Microsoft® Windows® ME 作業系統。
- **Windows XP**
  此縮寫代表Microsoft® Windows® XP 作業系統。

目錄

前言

事前準備

基本拍攝

目錄（續）

播放 / 刪除影像

其他運用

其他資訊

TC

安全預防措施

請在使用本相機之前仔細地閱讀這些安全預防措施。這些指示包含關於安全及適當使用的有用資訊，可避免對操作者及他人造成傷害及損失。
在開始本手冊主要描述之前，請確定您充分瞭解下列詳細資料（標示）。

標　示　定　義

標示	意義
⚠危險	如這個符號表示如果沒有遵照安全指示，則可能會有造成死亡或嚴重身體傷害[*1]的危險。
⚠警告	此指示危險的存在，如果沒有注意安全指示，則可能會造成身體傷害[*1]。
⚠小心	此指示危險的存在，可能會造成身體傷害[*1]或財產損失[*2]。

*1: 「身體傷害」表示不需要入院或長期治療的傷害、燒傷及電擊。
*2: 「財產損失」表示對家庭、家庭財產、畜養的動物或寵物造成的長期傷害。

圖　形　符　號　定　義

圖形符號	意義
🛇	表示禁止的行為。 禁止的行為會以左邊的符號或圖形或用文字敘述表示。
❗	表示必要的行為。 必要的行為會以左邊的符號或圖形或用文字敘述表示。

TC

安全預防措施（續）

⚠危險

勿將電池加熱、拆開或扔入火或水中。

這樣做可能會造成電池破裂、著火或發熱，並導致火災或重大傷害。



勿使用鐵鎚敲擊電池，或踐踏電池、摔落電池，或使電池遭受強大撞擊。

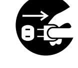
這樣做可能會造成電池破裂、著火或發熱，導致火災或重大傷害。



⚠警告

如果您發現相機冒煙、有奇怪的味道或過熱，請立即關閉電源並移除電池及 AC 變壓器。

在此狀態下繼續使用會造成火災、觸電、或燒傷。維修的相關資訊，請洽詢購買的商店，或請電洽技術支援電話。

如果外物或水進入相機，請立即關閉電源並移除電池及 AC 變壓器。

在此狀態下繼續使用會造成火災、觸電、或燒傷。維修的相關資訊，請洽詢購買的商店，或請電洽技術支援電話。



如果相機掉落或其外殼損害，請立即關閉電源並移除電池及 AC 變壓器。

在此狀態下繼續使用會造成火災、觸電、或燒傷。維修的相關資訊，請洽詢購買的商店，或請電洽技術支援電話。



安全預防措施（續）

⚠ 警告（續）

勿將相機置於不穩、傾斜或不固定的表面。

這可能會造成相機掉落或傾斜。



勿在靠水的地方使用相機。

這可能會造成造成火災或觸電。在下雨、下雪、在海灘上或接近岸邊時要特別小心。



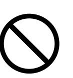
勿在洗澡或淋浴時使用相機。

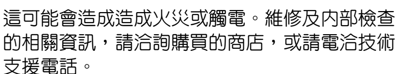
這可能會造成造成火災或觸電。



勿讓金屬物品或其他易燃的外物進入相機中。

這可能會造成造成火災或觸電。勿開啓SmartMedia™ 儲存卡蓋，並將此類物件插入或掉入。





勿拆開、變更或維修相機。

這可能會造成造成火災或觸電。維修及內部檢查的相關資訊，請洽詢購買的商店，或請電洽技術支援電話。



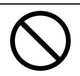
勿在雷雨時碰觸電源或電視天線電線。

這可能會造成觸電。



勿在走路、開車或騎摩托車時使用相機。

這可能會造成您跌倒或導致交通事故。



僅使用指定的電池或 AC 變壓器。

沒有使用指定的電池或 AC 變壓器可能會導致火災、瑕疵或故障。



TC

安全預防措施（續）

警告（續）

將電池放在孩童拿不到的地方。

如果孩童吞下電池，這可能會造成中毒。如果孩童吞下電池，請立即向醫師求診。



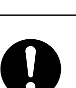
如果電池液進入眼睛，請立即用清水沖洗並向醫師求診，接受治療。

如果未接受治療，可能會造成眼睛永久性傷害。



僅可在指定的電源供應電壓（120V，230V AC）上使用 AC 變壓器。

在任何其他電源供應電壓使用可能會造成火災或觸電。



TC

小心

如果您要在飛機上使用相機，請向航空公司洽詢並遵照其指示。

由於可能會造成無線電干擾，因此有時會禁止使用相機。



勿在潮濕、充滿蒸汽、多煙或多灰塵的地方使用相機。

這可能會造成造成火災或觸電。





勿將相機置於溫度可能會明顯上升的地方（例如車內）。

這可能會對外殼或內部零件不利，並導致火災。



勿將相機置於布料或毛毯中，或用布料或毛毯包裹。

這可能會造成溫度上升、外殼變形並導致火災。請在通風良好的地方使用相機。



安全預防措施（續）

⚠小心(續)

在您移動相機之前，請先拔掉電線及纜線。

無法做這樣的處理可能會損害電線及纜線，導致火災或觸電。



勿摔落相機或使相機遭受強大撞擊。

這可能會造成火災、觸電、或故障。



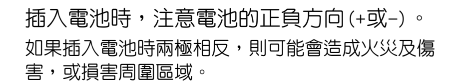
在保養相機之前，請先移除電池及 AC 變壓器。

未移除電池及 AC 變壓器可能會造成觸電。

如果您打算長時間不使用相機，請移除電池及 AC 變壓器。

如不移除，可能會造成火災。





插入電池時，注意電池的正負方向(+或–)。

如果插入電池時兩極相反，則可能會造成火災及傷害，或損害周圍區域。



⚠小心(續)

勿透過相機的觀景窗直視太陽。

這可能會造成眼睛的傷害。



勿靠近眼睛使用閃光燈。

這可能會造成視力暫時的損害。



相機懸吊於吊帶時，行走時勿將它甩來甩去。

這可能會使相機因碰撞人或物體而遭受震動，損害相機或造成傷害。



存放或處理用過的電池之前，請用絕緣膠布黏貼正 (+) 負 (–) 電極。

如果沒有這樣做，電池可能會接觸到金屬物，由於電池液液出、過熱或電池爆炸而導致火災或傷害。



TC

TC

⚠小心（續）

勿使狀態顯示板遭受撞擊。

如果狀態顯示板遭受撞擊，螢幕上的玻璃可能會破碎並且內部液體可能會液出。
如果內部液體進入您的眼睛或黏附於您的身體或衣服，請立即用清水沖洗。如果內部液體進入您的眼睛，請立即向醫師求診接受治療。



相機內部清洗的相關資訊，請每兩年洽詢你的廠商一次。

如果灰塵長時間在相機內部累積，這可能會導致火災或瑕疵。清潔費用的相關資訊，請洽詢您的廠商。



更換電池時，請同時更換四顆電池。

如果沒有這樣做，可能會造成電池破裂、著火或發熱，導致火災或重大傷害，或損害相機。
對鹼性電池或鋰電池而言，新電池表示「最近購買未使用的電池」，而對鎳氫電池或鎘鎳電池而言，新電池則表示「最近同時充電的電池」。



⚠小心（續）

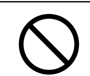
勿一起使用不同類型的電池，或混用新舊電池。

如果沒有這樣做，可能會造成電池破裂、著火或發熱，導致火災或重大傷害，或損害相機。



長時間使用相機之後，請勿立即移除電池。

這可能會造成燒傷。



勿將已無法使用或用完的電池置於相機中。

如果沒有這樣做，可能會造成電池破裂、著火或發熱，導致火災或重大傷害，或損害相機。



正確使用您的相機

操作相機的注意事項

● 避免在下列地方使用及置放相機

- 易有濕氣、灰塵及污物的地方
- 太陽光容易直射的地方
- 易有高或低溫的地方
- 充滿易燃氣體的地方
- 接近汽油、苯或油漆稀釋劑的地方
- 易有強烈震動的地方
- 易有煙霧或蒸汽的地方
- 易有強烈磁場的地方（例如接近馬達、變壓器或磁鐵）
- 長時間接觸化學藥品（例如殺蟲劑）或接近橡膠或乙烯基產品的地方

● 勿讓相機接觸沙粒

本相機特別易受沙粒損害。如果相機接觸到沙粒，相機不僅會損害，並且會無法修復。
當在海灘或可能會有沙粒或沙塵的地方使用相機時，請特別注意。

● 凝結物注意事項

由於溫度突然改變，例如當您將相機從較冷的場所移到溫暖的場所時，在相機內部或鏡頭上可能會出現水滴（凝結物）。發生這種情形時，請關閉相機，並等候一小時候後再使用相機。 SmartMedia™儲存卡上也可能會出現水滴。如果發生這種情形，請移除SmartMedia™儲存卡，擦去水滴，並等候一會兒後再使用相機。

● 相機保養

- 若要避免鏡頭、狀態顯示板的表面或觀景窗被刮傷，請用吹風機刷吹走這些零件上的灰塵，並用柔軟的乾布輕輕擦拭。
- 用柔軟的乾布清潔相機機身。勿使用易揮發的液體，例如油漆稀釋劑、苯或殺蟲劑，因為這些液體可能會與相機機身起化學作用，並造成變形或使外層脫落。

操作AC變壓器的注意事項

務必使用指定的 AC 變壓器（另外購買）。使用不同的 AC 變壓器可能會造成相機故障。
當您使用 AC 變壓器時，請仔細閱讀並完全遵守「安全預防措施」，並注意下列描述的事項。

- 根據使用相機的國家 / 地區的等級使用 AC 變壓器。
- 確定 AC 變壓器不會接觸任何金屬物體，因為這可能會造成短路。
- 若要連接 AC 變壓器，請確實將纜線末端的插頭插入 DC IN 5V 埠。勿將插頭插入其他的埠。這可能會造成相機故障。
- 要拔掉連接的纜線前，先關閉相機，再握住纜線的插頭來拔掉。勿拉著纜線直接拔掉。
- 勿摔落 AC 變壓器或使其遭受強大撞擊。
- 勿在非常熱及潮濕的場所使用 AC 變壓器。
- 勿在使用電池時插入 AC 變壓器。請先關閉相機。
- AC 變壓器僅可在室內使用。
- 僅使用指定的 AC 變壓器。勿使用其他 AC 變壓器。
- AC 變壓器在使用時有時會變熱。這是正常的並非故障。
- 相機內部可能會發出嗡嗡或呼呼的聲響。這是正常的並非故障。
- 勿在收音機旁使用 AC 變壓器，因為這樣做可能會干擾無線電訊號的接收。
- 如果您在操作相機時移除電池或 AC 變壓器，記憶體內儲存的日期可能會不見。如果發生這種情形，請重設日期。

特性



TC

- **3倍 變焦鏡頭**
- **USB 相容介面**
- **高解析度 220 萬像素**
- **多樣化的拍攝模式**
  - 自動/閃光燈/近拍/自拍
  - 連續拍攝（單一畫面，16 張連續影像）
  - 適用於夜間拍攝的B快門攝影模式及創意拍攝
  - 彩色及黑白模式等
- **易於選擇的影像大小及品質**
  - 大小（1792 x 1200 或 896 x 600 像素）
  - 品質（佳/標準/基本）
- **狀態顯示板**
  - 即使關閉 LCD 液晶螢幕，仍可查看設定
- **SmartMedia™儲存卡**
  - 可擴充至 128MB
- **相容性**
  - 影像記錄方法與 DCF 相容

配件

使用相機前，請確定下列配件是否齊全。

鹼性電池(4 顆 AA)





視訊纜線





USB 纜線

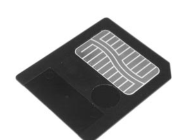


皮套



TC

SmartMedia™ 儲存卡
(8MB, 3.3V) (1)



• 抗靜電套 (1)
• 索引標籤 (2)
• 寫入保護貼紙 (4)

CD-ROM
• USB 驅動程式
(Windows 98 適用)
• 軟體應用程式
• 使用手冊
• Acrobat Reader



吊帶

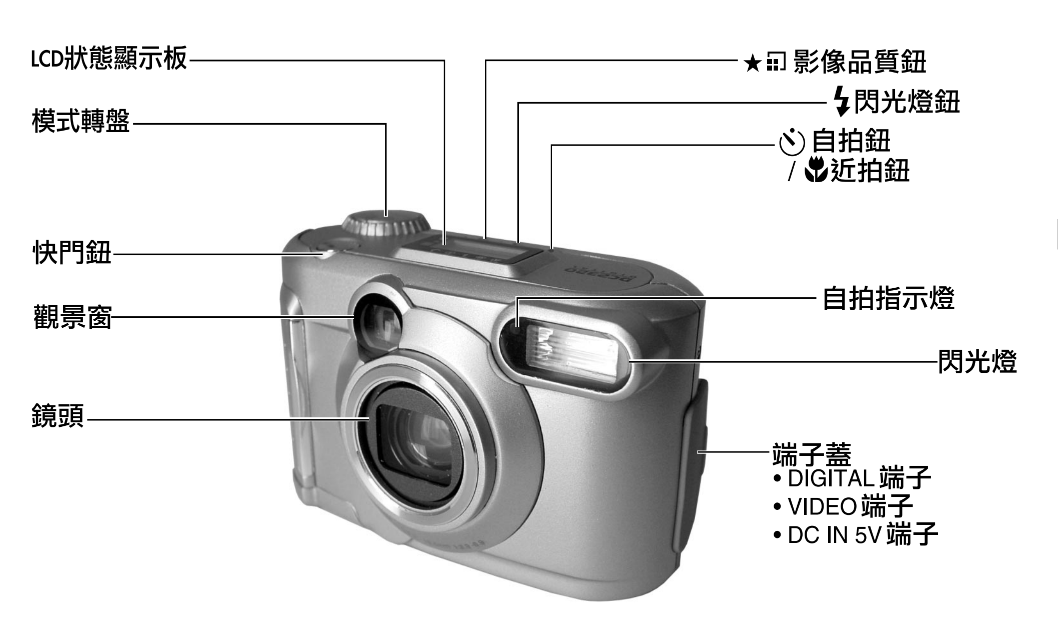


鏡頭蓋
(具有鏡頭吊帶)



AC 變壓器
(選購)

部位名稱

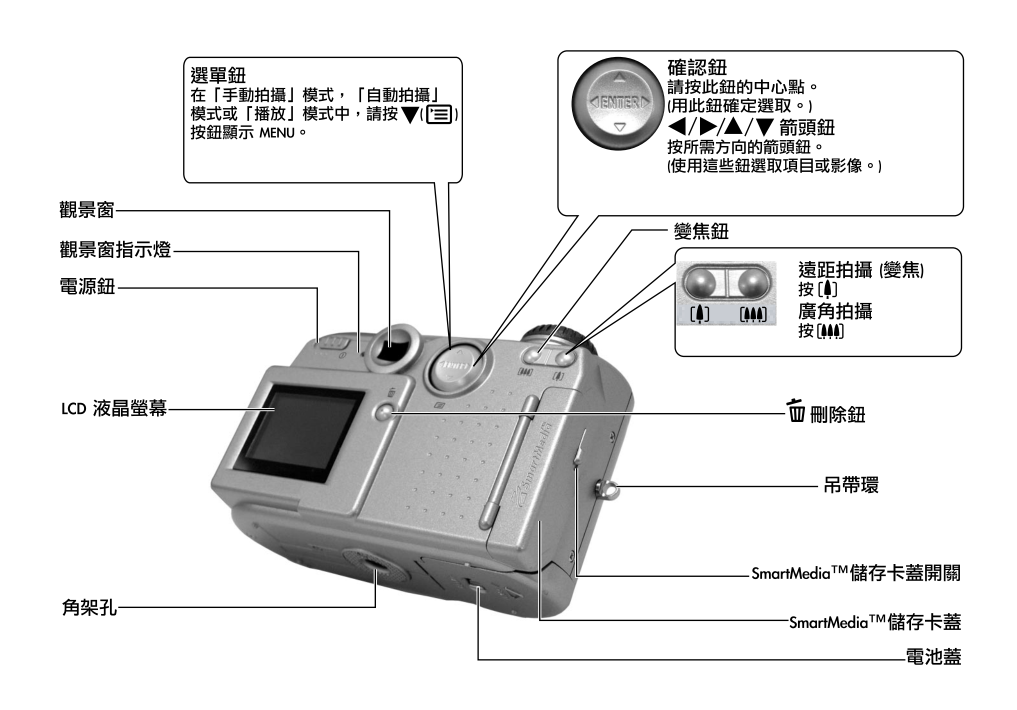


LCD狀態顯示板
模式轉盤
快門鈕
觀景窗
鏡頭
★ 影像品質鈕
閃光燈鈕
自拍鈕
/ 近拍鈕
自拍指示燈
閃光燈
端子蓋
• DIGITAL 端子
• VIDEO 端子
• DC IN 5V 端子

TC

部位名稱（續）

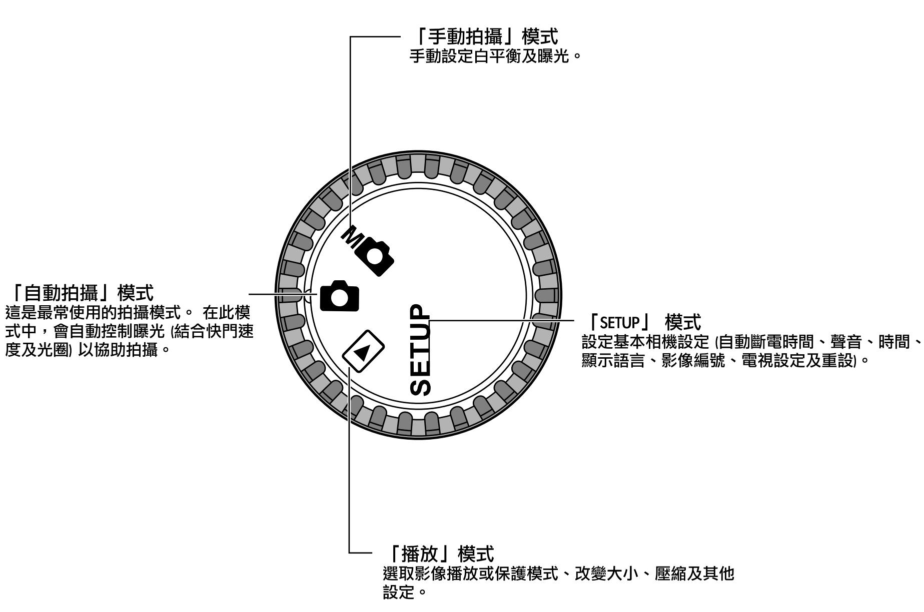
TC



選單鈕
在「手動拍攝」模式，「自動拍攝」模式或「播放」模式中，請按▼( )按鈕顯示 MENU。
確認鈕
請按此鈕的中心點。
(用此鈕確定選取。)
◀/▶/▲/▼ 箭頭鈕
按所需方向的箭頭鈕。
(使用這些鈕選取項目或影像。)
ENTER
觀景窗
觀景窗指示燈
電源鈕
變焦鈕
遠距拍攝 (變焦)
按 [ ]
廣角拍攝
按 [ ]
LCD 液晶螢幕
刪除鈕
吊帶環
SmartMedia™儲存卡蓋開關
SmartMedia™儲存卡蓋
角架孔
電池蓋

部位名稱（續）

模式轉盤

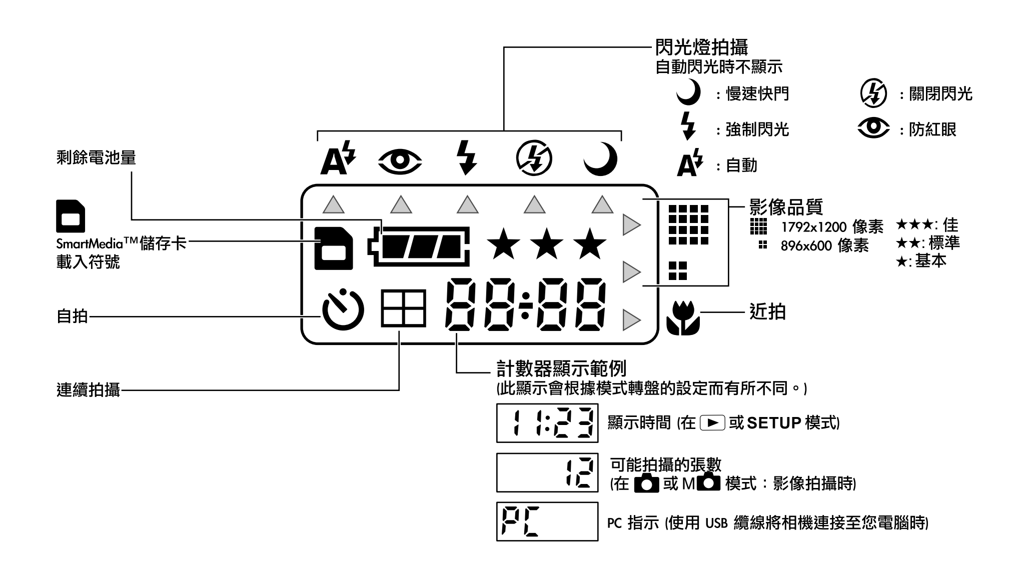


TC

TC

狀態顯示板

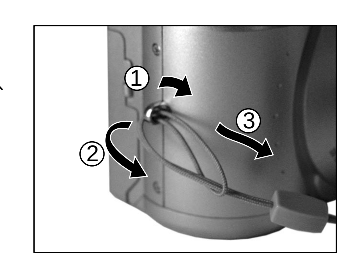
狀態顯示板顯示相機的狀態。即使 LCD 液晶螢幕關閉時，您也可以查看相機的狀態。
顯示在狀態顯示板的文字、數字及圖示會根據設定而有所不同。



繫上吊帶

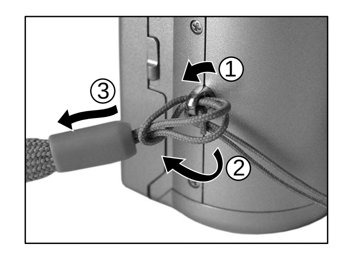
下列插圖示範如何穿繫鏡頭吊帶及手腕吊帶。
繫上鏡頭吊帶，並在不使用相機時以鏡頭蓋保護鏡頭，以避免意外的損壞。
繫上手腕吊帶，並將之環繞在手腕上，以避免相機在使用時意外滑落。

1. 將鏡頭吊帶一端穿入相機的吊帶孔内 ①，另一端則穿入圓環内 ②，直到圓環牢牢地靠在吊帶孔上 ③。



TC

2. 以同樣的方式來處理手腕吊帶。



安裝電池

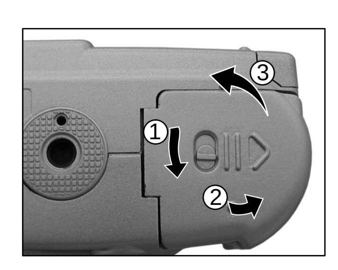
本相機使用四顆 (4) AA 電池。

裝入電池

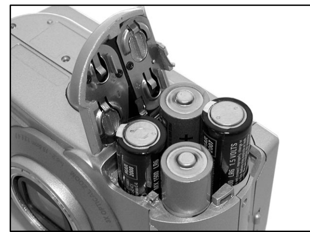
重要事項
- 在您裝入或移除電池之前，請確定關閉相機。
- 如果您不是在電源關閉的狀態裝入電池，相機可能無法正常啓動。在此情況中，請先關閉，再開啓。

TC

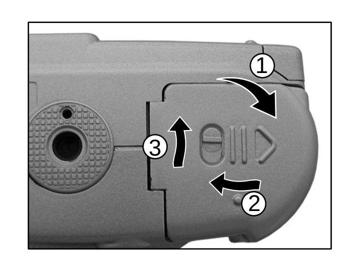
1.先解除電池蓋的鎖定，再依箭頭指示方向打開電池蓋 ▷。



2.將電池裝入電池室中，並確定電池依其正確的電極方向 (+ 或 –) 裝入。



3. 關閉電池蓋並將鎖定開關朝其指示方向移動。



TC

重要事項
- 務必將電池蓋關好。

移除電池

以「裝入電池」的相反程序移除電池。

重要事項
- 移除電池時，請小心不要失誤摔落相機或電池。

電池損耗

電源開啓時，剩餘電池量會顯示在 LCD 液晶螢幕及狀態顯示板上。

LCD 液晶螢幕	狀態顯示板	剩餘電池量
		[FULL] 充足的電池量，或連接 AC 變壓器時。
		[HALF] 一半或更少的電池量。
		[LITTLE] 很少的電池量。
		[EMPTY] 電池量已用完。請更換新電池。

重要事項

- 當您移除電池時，日期及時間可能會回復成預設設定。如果發生此情況，請在使用相機時重新設定。

TC

使用電源插座

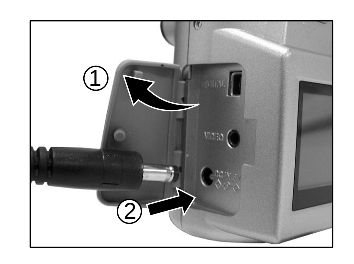
如果您在具有電源插座的房間中使用 AC 變壓器，則可以拍攝較長的時間。
這也可避免由於電池損耗或資料傳輸至電腦失敗所造成的相片損毀。

重要事項

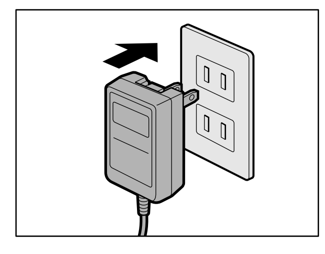
- 在您連接或拔掉 AC 變壓器之前，請確定已關閉相機。如果在電源開啓時連接或拔掉 AC 變壓器，相機可能會故障或記錄的資料可會損毀（即使電池已經裝入）。
- 如果您不是在電源關閉的狀態裝入電池，則相機可能無法正常啓動。在此情況下，請按一下「電源鈕」關閉電源，再開啓。

TC

1. 開啓端子蓋①，並將 AC 變壓器連接插頭插入相機上的 DC IN 5V 端子②。



2. 將 AC 變壓器電源插頭插入電源插座。



關於SmartMedia™儲存卡

SmartMedia™為儲存您拍攝影像的儲存媒體。 即使相機電源已經關閉，儲存在SmartMedia™儲存卡上的影像並不會被刪除。SmartMedia™儲存卡可被重複讀取及寫入。
您的相機可使用下列SmartMedia™儲存卡的儲存容量。

4MB/8MB（標準配件)/16MB/32MB/64MB/128MB（所有 3.3 V 類型)

TC

SmartMedia™儲存卡注意事項

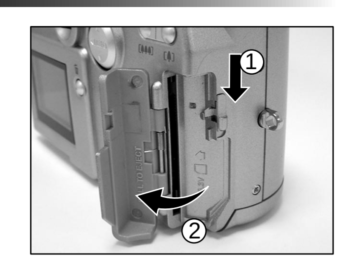
- 記錄的資料在下列情況中可能會遭到刪除（破壞)。
  - 當使用者或其他廠商不正確使用SmartMedia™儲存卡時
  - 當SmartMedia™儲存卡接觸靜電或電子干擾時
  - 當移除SmartMedia™儲存卡時，或在資料記錄、資料刪除、播放影像或觀看前一張/下一張影像時，或在格式化 SmartMedia™儲存卡時關閉相機。
- 我們建議將重要資料複製並儲存至其他儲存媒體上（磁碟片、硬碟、MO片等)。
- 勿在資料記錄或資料刪除（SmartMedia™儲存卡格式化）時移除SmartMedia™儲存卡或關閉相機。這些動作可能會損害SmartMedia™儲存卡。
- 僅使用指定適用於本相機的SmartMedia™儲存卡。使用其他SmartMedia™儲存卡可能會損害相機。
- SmartMedia™儲存卡為精密的電子裝置。請勿折彎、摔落或使SmartMedia™儲存卡遭受強烈震動。並且，請勿將SmartMedia™儲存卡置於褲子口袋等位置。這可能會使SmartMedia™儲存卡在您坐下時遭受強烈外力而造成損害。
- 勿在可能會受強烈靜電或電子干擾影響的環境中使用或儲存SmartMedia™儲存卡。
- 勿在非常熱、潮濕或腐蝕的環境中使用或儲存SmartMedia™儲存卡。

關於SmartMedia™ 儲存卡 (續)

插入SmartMedia™儲存卡

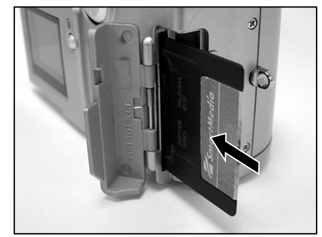
1.滑動 ⏻ 電源鈕關閉電源。

2.依箭頭指示方向①滑動SmartMedia™儲存卡蓋開關開啓蓋子②。



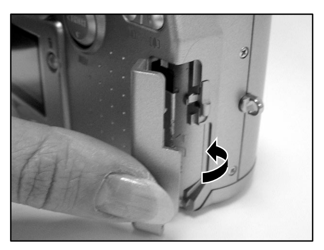


3.使SmartMedia™儲存卡的電極 (金屬接點) 朝相機前方，輕輕地將SmartMedia™儲存卡插到底。





4.關閉SmartMedia™儲存卡蓋。
在您使用新的 SmartMedia™儲存卡之前，請確定先格式化SmartMedia™儲存卡。



TC

關於SmartMedia™ 儲存卡（續）

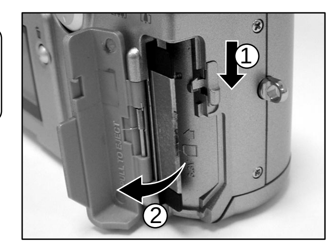
移除SmartMedia™儲存卡

重要事項

- 勿在記錄資料至SmartMedia™儲存卡（觀景窗指示燈閃爍）時，開啓SmartMedia™儲存卡蓋或移除SmartMedia™儲存卡。這可能會損害SmartMedia™儲存卡或損壞SmartMedia™儲存卡上的資料。

TC

1.滑動 ⏻ 電源鈕關閉電源。



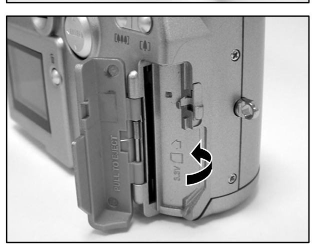
2.依箭頭指示方向①滑動 SmartMedia™儲存卡蓋開關開啓蓋子②。

3.以您的手指拉出 SmartMedia™儲存卡。



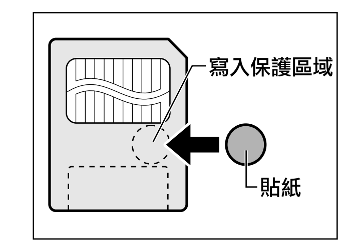


4.關閉 SmartMedia™儲存卡蓋。



寫入保護

若要避免不慎將重要資料刪除，請將寫入保護貼紙貼在寫入保護區域。資料則無法從 SmartMedia™儲存卡記錄或刪除。若要從 SmartMedia™儲存卡寫入或刪除資料，請撕除該貼紙。



TC

重要事項

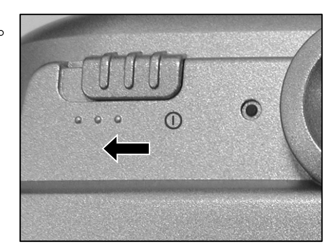
- 如果寫入保護貼紙變髒，則寫入保護功能可能無法運作。請使用柔軟的乾布擦拭污物。貼紙一經撕除，就無法再使用。

開啓/關閉電源

開啟電源

1. 確定已正確載入SmartMedia™儲存卡。

2. 滑動 ⏻ 電源鈕開啓電源，並將模式轉盤設成所要的模式。
   在拍攝時移除鏡頭蓋。
   在 📷 或 M📷 模式中，鏡頭會從相機機身延伸出來。
   相機電源開啓時，「自動斷電」功能會開始啓動。



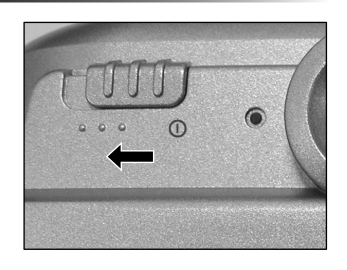
TC

重要事項

- 如果在固定時間內沒有執行任何操作（預設值：約 1 分鐘），則會關閉電源防止電池損耗。這稱作「自動斷電」。

關閉電源

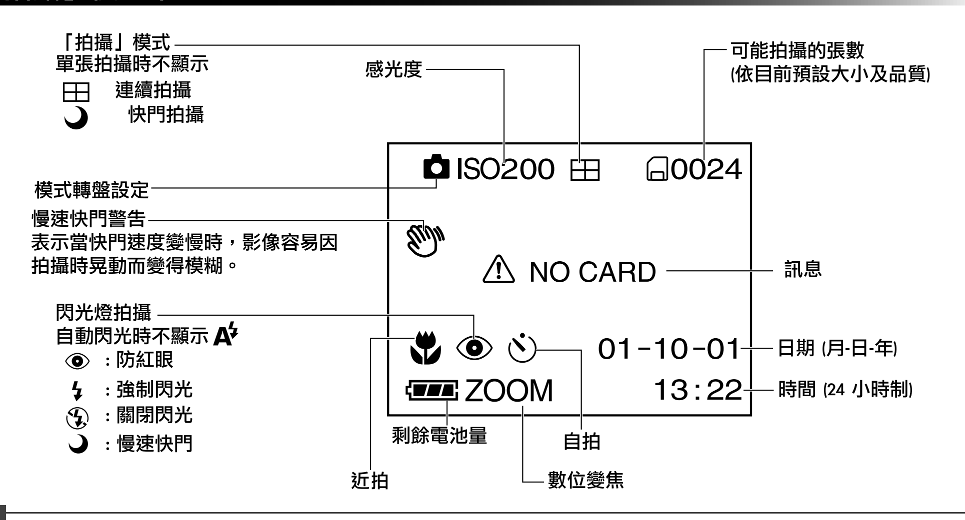
1. 滑動 ⏻ 電源鈕關閉電源。
   關閉電源時，鏡頭會縮回到原來的位置。



LCD 液晶螢幕顯示

顯示在 LCD 液晶螢幕上的文字、數字及圖示會根據目前設定而有所不同。
若要刪除目前顯示在 LCD 液晶螢幕上的文字，請使用在「MENU選單」 中的「DISPLAY顯示」功能。
如果必須，LCD 液晶螢幕會自動開啓(即使設定為關閉)。

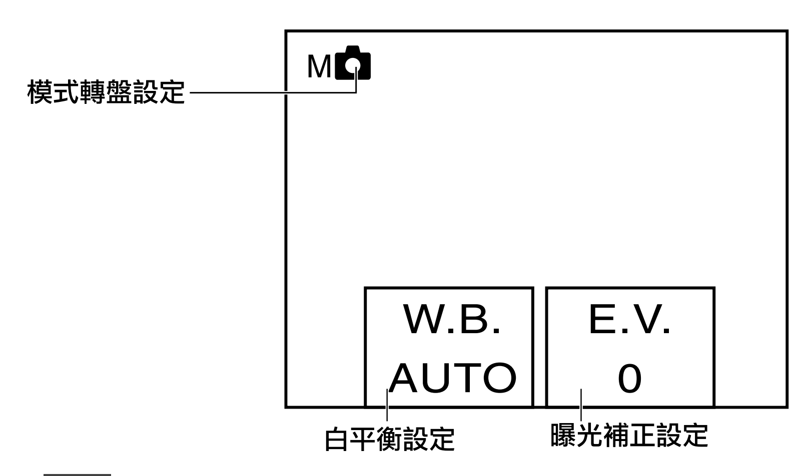
在「拍攝」模式中



注 意

- 記錄資料量之大小會根據主題影像中的細節多少而變化。因此，在記錄一個影像之後，可拍攝的影像數量會減少。
- 記錄一個影像或切換模式之後，顯示會短暫中斷。這並不會影響拍攝。

在「手動拍攝」模式中 M📷



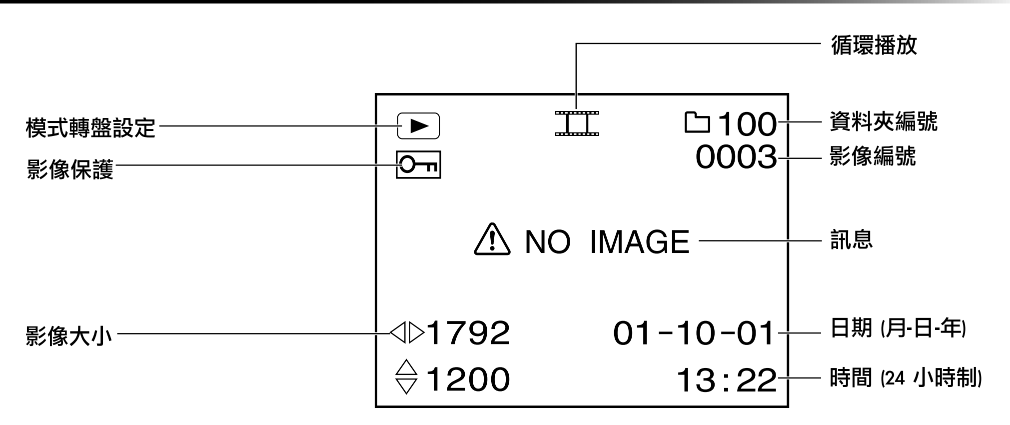
TC

注 意

• 記錄一張影像或切換模式之後，顯示會短暫中斷。這並不會影響拍攝。

LCD 液晶螢幕顯示（續）

在「播放」模式中 ▶



TC

如何握住您的相機

拍攝時，請穩穩握住相機，並避免您的手指或吊帶遮住鏡頭或閃光燈。

正確

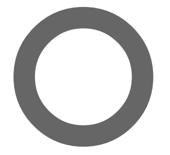
雙手握住相機，手臂穩穩靠在胸膛兩側。

錯誤

手指遮住鏡頭。





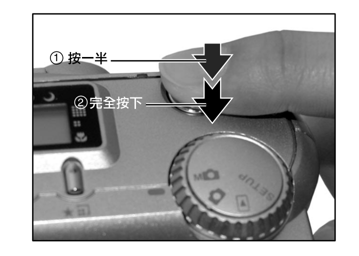






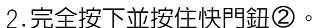
如何按快門鈕

按快門鈕時分成兩階段： 按一半及完全按下。按一半時，會執行 AF （自動對焦） 及 AE （自動曝光）。完全按下時，相機會拍攝。



1.按一半快門鈕①。

AF （自動對焦） 及 AE （自動曝光） 會開始運作。
當鎖定 AF 或 AE 時，會發出嗶嗶聲，並且觀景窗指示燈會亮起。



2.完全按下並按住快門鈕②。

相機會拍攝相片。
觀景窗指示燈會在將影像資料記錄至SmartMedia™儲存卡時閃爍。

TC

重要事項

- 勿在記錄影像時開啓SmartMedia™儲存卡蓋或移除SmartMedia™儲存卡。這可能會損壞SmartMedia™儲存卡上的資料或損害SmartMedia™儲存卡本身。

如何按快門鈕 (續)

TC

注 意

- 如果完全按下快門鈕，則直到鎖定 AF 及 AE 時才能拍攝。
- LCD 液晶螢幕中的影像有時在按一半快門鈕時變暗，直到影像對焦後才會回復。
- 若要對螢幕畫面中心外的位置對焦或曝光，請將您正在拍攝的主題移至螢幕畫面的中心，並按一半快門鈕，直到相機發出嗶嗶聲。此時，按住快門鈕，回到原先您構圖的畫面，並完全按下快門鈕。按快門鈕時移動相機會導致模糊的影像。
- 本相機使用精確的自動對焦機制。不過，在下列主題或情況中，本相機可能有困難或完全無法對焦：
  - 高速移動的主題
  - 發光的主題，例如鏡子或車身
  - 低反差主題
  - 低反差並融入背景的主題 (例如白牆或衣服與背景同色的主題)
  - 主題過遠或暗時
  - 物體在主題前後時 (例如籠中的動物或樹前的人)
  - 有點反光的主題，例如頭髮或毛皮
  - 非固體的主題，例如煙霧或火焰
  - 經由玻璃看到的主題
- 如果影像無法對焦，則焦距會自動定在成無限遠的地方。此時若需打閃光燈，閃光燈會定在對五呎外的物體發出閃光。

關於觀景窗指示燈

觀景窗指示燈指示相機的狀態。該燈的意義會根據模式轉盤的設定而有所不同。



TC

觀景窗指示燈 狀態	意義
開啓	📷 或 M📷 快門按鈕按一半並鎖定 AE 或 AF。
閃爍	[電源開啓] 正在寫入SmsrtMedia儲存卡 勿關閉電源 📷 或 M📷 鏡頭因遇障礙無法操作。

拍攝 (自動拍攝)

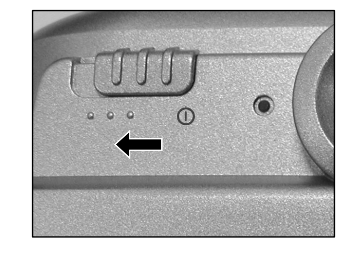
這是最常使用的拍攝模式。
在此模式中，會自動控制曝光（結合快門速度及光圈）以協助拍攝。此模式有兩種拍攝方式：使用觀景窗及使用 LCD 液晶螢幕。

使用觀景窗

TC

1.準備拍攝。
將電池及 SmartMedia™儲存卡裝入相機中。

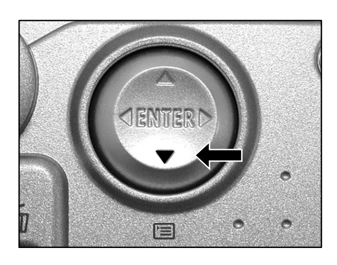
2.滑動 ⏻ 電源鈕開啓電源。



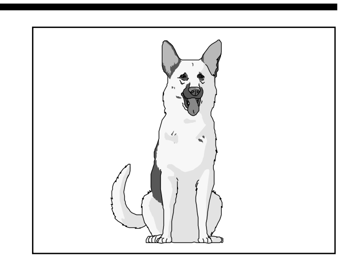
3.將模式轉盤設成 📷。



4.按 ▼(☰)鈕。使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取[DISPLAY]項目並按 ▶ 鈕。選取「OFF」關閉 LCD 液晶螢幕。
若要減少電池損耗量，我們建議關閉 LCD 液晶螢幕顯示，並使用觀景窗拍攝。

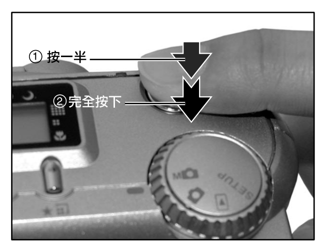


5.透過觀景窗來構圖。



6.先按一半快門鈕 ①，再完全按下②。

- 先按一半快門鈕調整曝光，再完全按下拍攝。
- 調整焦距及曝光時，觀景窗指示燈會亮起。
- 如果您把「預覽(preview))」設成「開啓(ON)」並拍攝相片，螢幕上會顯示預覽影像約兩秒鐘。
- 觀景窗指示燈會在影像資料記錄至 SmartMedia™儲存卡 時閃爍。



TC

使用 LCD液晶螢幕

1.準備拍攝。
將電池及 SmartMedia™儲存卡裝入相機中。

2.滑動 ⏻ 電源鈕開啓電源。

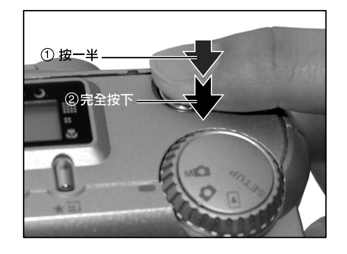
拍攝 (自動拍攝) (續)

3.將模式轉盤設成 📷。

4.在 LCD 液晶螢幕上觀看影像來構圖。

5.先按一半快門鈕①，再完全按下②。

- 先按一半快門鈕調整曝光，再完全按下拍攝。
- 調整焦距及曝光時，觀景窗指示燈會亮起。
- 如果您把「預覽(preview))」設成「開啓(ON)」並拍攝相片，螢幕上會顯示預覽影像約兩秒鐘。
- 觀景窗指示燈會在影像資料記錄至 SmartMedia™儲存卡 時閃爍。



注 意

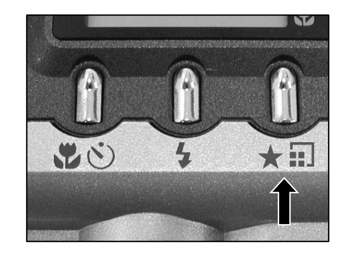
- LCD 液晶螢幕有時會一直顯示亮的、暗的或彩色的班點。這並非故障。這些班點不會出現在拍攝的影像中。
- 當完全按下快門鈕時，該影像不會出現在 LCD 液晶螢幕上。

設定影像大小及品質

設定要拍攝影像的大小（像素數量）及品質（壓縮比率）。請根據影像要使用的方式及 SmartMedia™儲存卡中的剩餘空間量變更設定。

1. 滑動 ⓘ 電源鈕開啓電源。
2. 將模式轉盤設成 📷 或 M📷 。
3. 在狀態顯示板上檢視影像時，請按 ★▣ 影像品質鈕設定所要的品質及大小。

   按下影像品質鈕會依序顯示可用的品質及大小。請從其中選取。



TC

★★FULL (預設) → ★★★FULL → ★HALF → ★★HALF → ★★★HALF → ★FULL

品質

★★★ 佳：低壓縮率
★★ 標準：一般壓縮率
★ 基本：高壓縮率

星號愈多代表品質愈佳。不過較高的品質會佔用較多的記憶體空間，減少可拍攝的影像數目。

大小

[FULL] 1792 x 1200 像素，[HALF] 896 x 600 像素
[FULL] 設定會提高影像的品質。不過，較高品質的影像會佔用較多的空間，減少可拍攝的影像數目。

設定影像大小及品質 (續)

4.拍攝。

注 意

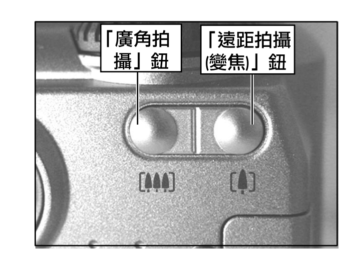
- 將影像尺寸改小比降低其影像品質更能有效地使影像變小。
- 拍攝之後，您可以變更影像的大小及品質。
- 影像的記憶體大小會根據主題變化。
- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能，該設定仍不會被取消。
- 當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。

TC

變焦拍攝

變焦拍攝可讓您拍攝變焦相片及廣角相片。

1. 滑動 ⏻ 電源鈕開啓電源。
2. 將模式轉盤設成 📷 或 M📷 。
3. 使用「變焦」鈕構圖。
   - 針對主題上按下「遠距拍攝（變焦）」鈕，在並 LCD 液晶螢幕上放大該主題。
   - 按「廣角拍攝」鈕可拍攝廣角相片。
   - 鏡頭位置會根據「變焦」鈕的設定移動



TC

4. 先按一半快門鈕，再完全按下。

注 意

- 關閉相機或啓動「自動斷電」時，「變焦」鈕設定會自動取消。

數位變焦拍攝

此功能可放大顯示在螢幕上的影像中心，讓拍攝的影像放大兩倍。
LCD 液晶螢幕在此模式中會自動開啓。請在檢視 LCD 液晶螢幕中的影像時拍攝。

1.將模式轉盤設成 [相機圖示] 或 M[相機圖示] 。
在「手動拍攝」模式中，請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。

2.將「遠距拍攝 (變焦)」鈕 [T] 按到底。
LCD 液晶螢幕中會顯示 [ZOOM]，並且螢幕的中心會放大成原始大小的兩倍。

3.在 LCD 液晶螢幕上觀看影像來構圖。

4.先按一半快門鈕，再完全按下。

5.若要取消數位變焦拍攝，請按「廣角拍攝」鈕 [W]。

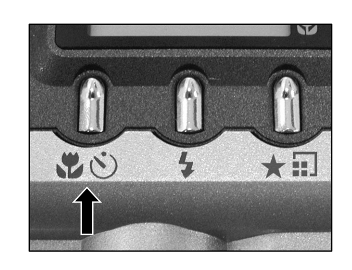
TC

注 意

- 在「數位變焦拍攝」模式中，影像大小會固定成「HALF」(896 x 600 像素) 。不過，在「連續拍攝」模式中，您仍可在「FULL」 (1792 x 1200 像素) 中拍攝。
- 關閉相機或啓動「自動斷電」時，數位變焦拍攝會自動取消。

特寫拍攝 (近拍)

當主題的距離為 8公分 至 無限遠時（廣角拍攝時），請使用近拍模式。
當在近拍模式下，LCD液晶螢幕會自動開啓，請使用LCD液晶螢幕構圖並拍攝。



1.將模式轉盤設成 或 M。

2.按 鈕設成近拍模式。
會顯示在 LCD 液晶螢幕上，並且箭頭指向「近拍」圖示。在「手動拍攝」模式中，當手動設定螢幕顯示時， 不會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。

按該鈕 會依序顯示可用的「自拍」及「近拍」模式。



3.在 LCD 液晶螢幕上觀看影像來構圖。

4.先按一半快門鈕，再完全按下。

5.若要取消近拍，請按該鈕 直到關閉為止。

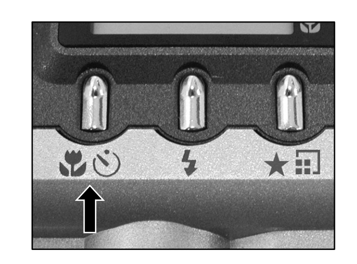
注 意

- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，近拍仍不會取消。
- 在近拍模式下，閃光燈拍攝僅能設定 關閉閃光及 強制閃光模式。
- 當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。

TC

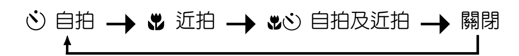
使用自拍器拍攝 (自拍)

使用自拍時，快門會在預設時間（二或十秒）後啓動。



1.將模式轉盤設成 或 M 。

2.按該鈕 設成自拍模式。
  會顯示在 LCD 液晶螢幕及狀態顯示板上。
  在「手動拍攝」模式中，當手動設定螢幕顯示時， 不會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
  請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。
  按該鈕 會依序顯示可用的「自拍」及「近拍」模式。





3.構圖。

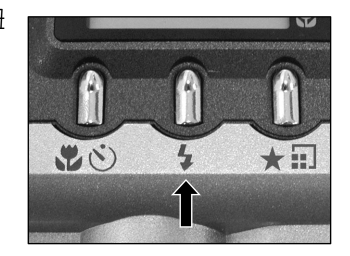
4.先按一半快門鈕，再完全按下。
  自拍指示燈亮紅色後會開始閃爍。然後相片會在預設時間（二或十秒）後拍攝。
  使用LCD 液晶螢幕拍攝時，會顯示倒數時間。
  若要中途取消拍攝，請按 ▼( ) 按鈕。
  當設定自拍後，即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，該設定仍不會取消。
  當執行自拍後，移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。

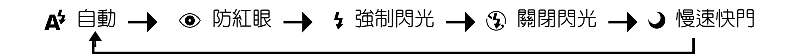
使用閃光燈拍攝 (閃光燈拍攝)

預設設定中，閃光燈在黑暗的地方會自動啓動功能。不需要特別設定來啓動閃光燈。閃光燈照射模式可設成適合閃光燈照射的情況。
有效的閃光燈照射距離大約為 1.3 ft (0.4公尺) 至 8.2 ft (2.5公尺)。

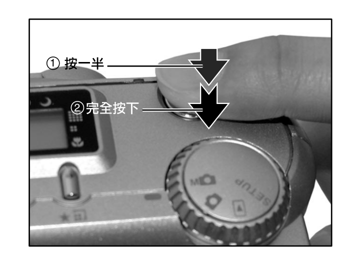
1. 將模式轉盤設成 📷 或 M📷 。

2. 在 LCD 液晶螢幕或狀態顯示板上檢視影像時，按閃光燈鈕選定所要模式。
   您選取的模式圖示會顯示在 LCD 液晶螢幕或狀態顯示板中。
   在「手動拍攝」模式中，當手動設定螢幕顯示時，您選取的模式圖示不會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
   請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。
   按閃光燈鈕會依序顯示可用的閃光燈模式。





3. 進行構圖。先按一半快門鈕①，再完全按下②。



TC

使用閃光燈拍攝 (閃光燈拍攝) (續)

TC

A⚡ 自動

在此模式中，閃光燈會自動根據拍攝情況照射。當您不需要得到任何特殊效果時，本模式非常適合（使用近拍時閃光燈不會照射）。

防紅眼

在光線較暗的情況拍攝人物時，請使用此模式避免紅眼產生。
閃光燈會在拍攝之前預閃，而後再閃一次真正拍攝。
如果相機對著主題的視線同軸且愈近，則可更有效地減少紅眼。

⚡ 強制閃光

在此模式中，閃光燈會一直照射。請在人造光（背光、日光燈光等）中使用「強制閃光」模式拍攝。
閃光燈也會在近拍時照射。

關閉閃光

當您在室內燈光下並因距離過遠閃光燈無效（例如戲劇表演或室內運動項目）時，請使用「關閉閃光」模式。

慢速快門

閃光燈會以較慢的快門速度閃光。

使用閃光燈拍攝 (閃光燈拍攝) (續)

注 意

- 如果您在黑暗背景的地方以「 慢速快門」模式，或在黑暗的地方以「 關閉閃光」模式拍攝，則快門速度會減慢，並顯示慢速快門警告。(當按一半快門時，觀景窗指示燈會亮起，並且 LCD 液晶螢幕中會顯示慢速快門標記 。) 我們建議使用三角架以避免拍攝時晃動造成影像模糊。
- 無法在連續拍攝及B快門拍攝時使用閃光燈。
- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，閃光燈設定仍不會取消。
- 當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。
- 閃光燈充電可能需要幾秒的時間。充電時則無法使用閃光燈拍攝。因此請等待充電完成。

TC

連續影像拍攝 (連拍)

此模式會以 0.25 秒的間隔連續拍攝 16 張相片。這 16 張拍攝的影像會儲存成一張相片。
此模式最適合用來連續拍攝移動的物體。

1.將模式轉盤設成 [相機圖示] 或 M[相機圖示] 。

2.將 REC. MODE 設成 [MULTI]。
1. 按 ▼([選單圖示])鈕。
2. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [REC.MODE] 並按 ▶ 鈕。
3. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [MULTI] 並按「ENTER」確認鈕。
4. 按「ENTER」確認鈕。

[連拍圖示] 會顯示在 LCD 液晶螢幕或狀態顯示板中。
在「手動拍攝」模式中，當手動設定螢幕顯示時，[連拍圖示] 不會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。

3.進行構圖，先按一半快門按鈕，再完全按下。
快門會開啓及關閉 16 次。

注 意

- 拍攝間隔會根據拍攝情況變更。
- 在此模式下，無法使用閃光燈。
- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，該設定仍不會取消。
- 當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。

TC

長曝光拍攝 (B快門拍攝)

此模式是用來拍攝需要幾秒才能拍攝的主題，例如夜晚的煙火。
使用此模式時，請確定使用三角架保持相機的穩定，並避免影像失真。

1.將模式選擇按鈕設成 或 M。

2.將 REC. MODE 設成 [BULB]。

1. 按 ▼ ( )鈕。
2. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [REC.MODE] 並按 ▶ 鈕。
3. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [BULB] 並按「ENTER」確認鈕。
4. 按「ENTER」確認鈕。

及 會顯示在 LCD 液晶螢幕中，並且箭頭會指向其圖示。
在「手動拍攝」模式中，當手動設定螢幕顯示時， 及 不會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
請按「ENTER」確認鈕將手動設定螢幕設定成不顯示。

3.進行構圖，先按一半快門按鈕，再完全按下。

相機會依設定的曝光時間拍攝。
觀景窗指示燈會在曝光時閃爍。
由於處理拍攝的影像，需花費兩倍的設定時間才能完成拍攝

注 意

- 在此模式下，無法使用閃光燈。
- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，該設定仍不會取消。
- 當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定則會被取消。

手調設定拍攝 (手動拍攝)

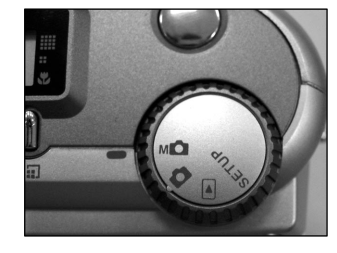
您可以手動調整白平衡及曝光補正等狀態，並在這些狀態中拍攝。 這稱為「手動拍攝」。即使關閉相機，在此模式中做的設定仍被儲存。

重要事項

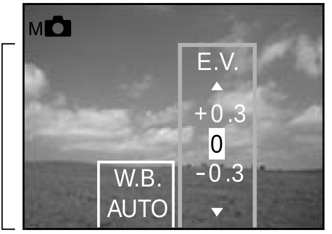
- 如果您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，則手動拍攝設定會回復至其預設值。如果發生此情形，請再手動設定狀態一次。
- 即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，該設定仍不會取消。

TC

1. 將模式轉盤設成 M📷。
   每按一次「ENTER」確認鈕則可切換成顯示或不顯示手動設定螢幕。



2. 按 ◀ 或 ▶ 鈕選取設定項目，以及 ▲ 或 ▼ 鈕選取設定值。



手調設定拍攝 (手動拍攝) (續)

3. 按「ENTER」確認鈕。
   確認設定。
   相機會準備進行拍攝。

4. 進行構圖，先按一半快門按鈕，再完全按下。
   相機進行拍攝。

注 意
- 手動設定螢幕顯示時也可以進行拍攝。

TC

W.B. (白平衡)

相機會平均進入鏡頭的各種光線以決定白平衡。此設定可讓您在特定光線拍攝的情況中設定白平衡。
此設定無法在使用閃光燈拍攝時運作。

[AUTO] ： 自動調整 （預設值）
[☀] ： 室外拍攝
[冷白日光燈1] ： 在冷白日光燈下拍攝
[標準日光燈2] ： 在標準日光燈下拍攝
[白熱燈] ： 在白熱燈下拍攝

E.V. (曝光補正)

此設定可讓您將整個螢幕變亮或變暗。請在無法取得最佳亮度（曝光）時使用此設定，例如當主題與背景有太多反差時，或要拍攝的主題僅佔用極小部分的螢幕。增加 E.V. 會使螢幕變亮，而減少 E.V. 會使螢幕變暗。

[+1.5/+1.2/+0.9/+0.6/+0.3/0（預設值）/-0.3/-0.6/-0.9/-1.2/-1.5]

即使在黑暗的拍攝情況下設定較大的 E.V.值，有時仍無法取的較佳的亮度。
並且，如果主題本身較暗，則在拍攝移動的影像之前，其亮度有時不會變更。在此情況下，請按快門鈕，並檢查預覽影像（拍攝的影像）中的亮度。

TC

有效主題及設定值

● 正（+）補正
- 印刷文字的複製（白紙上的黑色字元）(+1.5)
- 背光肖像（+0.6 至 +1.5）
- 非常亮的景象（例如積雪）及高反光主題（+0.9）
- 天空佔大部分的相片（+0.9）

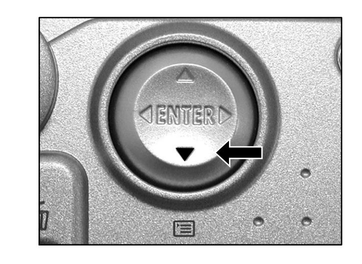
● 負（-）補正
- 聚光主題，特別是背對黑暗背景（-0.6）
- 印刷文字的複製（黑紙上的白色字元）(-0.6)
- 低反光的景象，例如綠色或暗色的葉子相片（-0.6）

變更預設狀態 (REC MENU)

此功能表是用來設定在 自動拍攝及 M 手動拍攝模式下拍攝使用的基本設定。
即使關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，該設定仍不會取消。當您移除或插入電池，拔掉或連接 AC 變壓器時，該設定（LCD 液晶螢幕亮度除外）則會被取消。

1.將模式轉盤設成 或 M。

2.按下 ▼（ ）鈕。
顯示 REC MENU。



3.使用 ▲ 或 ▼鈕選取所要的設定項目①
並按 ▶ 鈕。

會顯示子選單②。
選取 [LCD] 時，拍攝之前的影像會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
REC. MODE
PREVIEW
ISO
BULB
SELF TIMER
DISPLAY
LCD

REC MENU	
REC. MODE	▼1 SHOT
PREVIEW	1 SHOT
ISO	MULTI
BULB	BULB
SELF TIMER	▶10 SEC
DISPLAY	▶ON
LCD ☼	▶SET

① 設定項目
② 子選單

4.使用 ▲ 或 ▼ 鈕從子選單選取所要的設定，並按「ENTER」確認鈕。
這會儲存該設定，並將顯示回復至 [REC MENU]。

TC

變更預設狀態 (REC MENU) (續)

5.若要結束 REC MENU，請按「ENTER」確認鈕。
相機現在準備拍攝。

REC. MODE

請從下列拍攝模式中選取：
[1SHOT]　：正常拍攝，一次一張（預設值）
[MULTI]　：連續拍攝 16 張相片作為一張影像
[BULB]　：以較長曝光時間拍攝

TC

拍攝模式及功能

您可以組合拍攝模式及多種功能，以取得更多彈性。
下列表格顯示拍攝模式功能的可能組合：

		近拍	自拍	數位變焦	閃光燈
拍攝模式	1SHOT	O	O	O	O
	MULTI	O	O	O	X
	BULB	O	O	O	X

O: 可能
X: 不可能

變更預設狀態 (REC MENU) (續)

PREVIEW

此設定可讓您在拍攝之後立即在 LCD 液晶螢幕上顯示拍攝的影像兩秒。
這可讓您檢查拍攝影像的構圖及亮度。

[ON] ： 顯示預覽 (預設值)
[OFF] ： 不顯示預覽

ISO

設定要記錄影像的色彩模式及感光度。
警告：ISO 變更成較高的設定時會增加雜訊。

[ISO100] ： 感光度 ISO100 (預設值)
[ISO200] ： 感光度 ISO200
[ISO400] ： 感光度 ISO400
[B&W] ： 黑白

BULB

設定在B快門拍攝模式下的曝光時間。

[1SEC] ： 開啓快門約 1 秒 (預設值)
[2SEC] ： 開啓快門約 2 秒

SELF-TIMER

設定在自拍拍攝中按快門鈕後拍攝的延遲時間。

[10SEC] ： 延遲 10 秒拍攝 (預設值)
[2SEC] ： 延遲 2 秒拍攝

TC

變更預設狀態 (REC MENU) (續)

DISPLAY

設定 REC. MODE(拍攝模式) 及 PLAY MODE(播放模式)下的狀態顯示板的表示情況。

[OFF] : 同時關閉 LCD 液晶螢幕及螢幕上的顯示。
[ON] : 僅開啓 LCD 液晶螢幕。
[ALL] : 同時顯示 LCD 液晶螢幕及螢幕上的顯示。

LCD

調整 LCD 液晶螢幕的亮度。此調整無法調整要記錄影像的亮度。

[-5 至 +5]

TC

播放拍攝影像 (單張播放)

一次播放一張拍攝的影像。

1.將模式轉盤設成 [▶]。
最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。



2.按 ◀ 或 ▶ 鈕向前或向後移動。
◀ 畫面向後/ ▶ 畫面向前
按住 ◀ 或 ▶ 鈕會連續向前或向後一次移動一個畫面。

注 意

- 在最後一張影像按 ▶ 鈕會顯示第一張影像，而在第一張影像按 ◀ 鈕會顯示最後一張影像。

TC

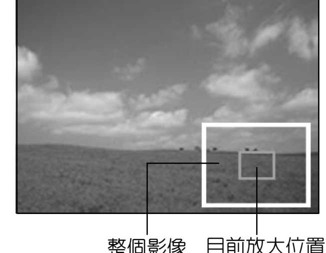
放大拍攝影像 (變焦播放)

將正在播放影像的選取部分放大成實際大小的三倍大。一次播放一張影像時可顯示放大影像。

1. 將模式轉盤設成 ▶。
   最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2. 使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取要放大的畫面。

3. 使用「變焦」鈕 [♠] 放大影像。
   按「遠距拍攝 (變焦)」鈕變焦至 3 倍。
   影像會顯示放大，並且 LCD 液晶螢幕上會顯示一個白色畫面及一個綠色畫面。
   白色畫面指示整張影像，而綠色畫面顯示目前放大區域的位置。



整個影像　目前放大位置

4. 使用 ▲、▼、◀或▶鈕選取放大的區域。
   檢視白色及綠色畫面時調整要放大顯示區域。

5. 若要回復至正常顯示，請按「ENTER」確認鈕。

TC

注 意

- 電視上不支援「變焦播放」功能。
- 關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，「變焦播放」功能會自動取消。

顯示影像選單 (縮圖顯示)

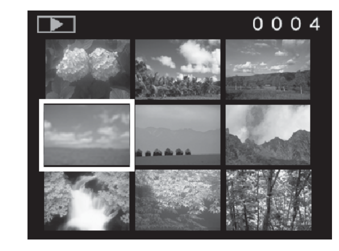
九張縮小的影像會自動顯示在 LCD液晶螢幕上。本手冊稱此顯示為「縮圖顯示」。
當有許多影像時（例如），此功能會非常有用。使用縮圖顯示之後，可以任意選取所要影像，並以正常顯示方式顯示該影像。

1. 將模式轉盤設成 [▶]。
   最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2. 按「ENTER」確認鈕。
   會同時顯示九張縮圖影像。

TC

3. 使用 ▲、▼、◀ 或 ▶ 鈕移動游標選取將以正常大小顯示的影像。
   游標會停留在框架圈住的影像頂端。
   連續按該鈕會連續移動游標。



4. 按「ENTER」確認鈕。
   選取的影像會以其正常大小顯示。

注意

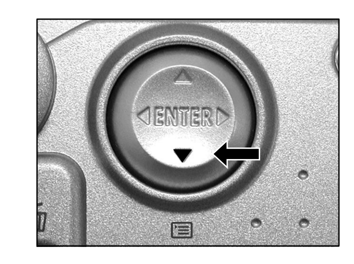
- 關閉相機或啓動「自動斷電」功能時，「縮圖顯示」功能會自動取消。

自動播放 (循環播放)

自動依序一次播放一張影像。

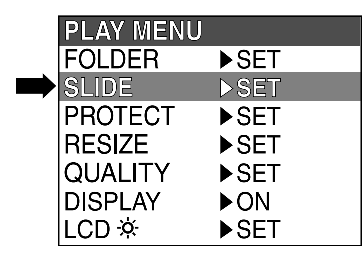
1. 將模式轉盤設成 。
   最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

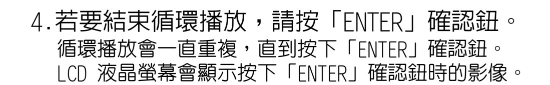
2. 按 ▼（ ）鈕。
   顯示「PLAY MENU」。





3. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [SLIDE] 並按 ▶ 鈕。
   循環播放開始，並且 會顯示在 LCD 液晶螢幕上。
   每三秒會顯示下一張影像。





4. 若要結束循環播放，請按「ENTER」確認鈕。
   循環播放會一直重複，直到按下「ENTER」確認鈕。
   LCD 液晶螢幕會顯示按下「ENTER」確認鈕時的影像。

注 意

- 「自動斷電」功能無法在自動播放時運作。

TC

縮小影像大小 (改變大小)

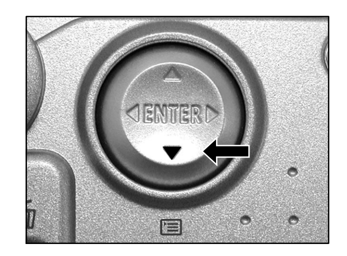
以水平及垂直方向將 FULL (1792 x 1200 像素) 大小的影像的大小變更成一半的大小 (896 x 600 像素)，並用新大小的影像覆寫舊的 FULL 大小影像。
拍攝時如果 SmartMedia™儲存卡儲存的空間用盡，則變更儲存影像的大小設定可增加 SmartMedia™儲存卡上的空間，讓您可以繼續拍攝。

下列影像無法變化大小：
- HALF 大小影像
- 其他相機拍攝的影像
- 保護影像
- SmartMedia™儲存卡受到寫入保護時也無法變化影像的大小

TC

1. 將模式轉盤設成 ▶。
   最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2. 按 ▼(☰) 鈕。
   顯示「PLAY MENU」。



注 意

- 僅可縮小 FULL 大小 (1792 x 1200 像素) 的影像。無法進一步縮小 HALF 大小 (896 x 600 像素) 的影像。

縮小影像大小 (改變大小) (續)

3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [RESIZE]，並按 ▶ 鈕。
顯示「RESIZE」功能表。
如果沒有可以變更大小的影像，則螢幕會出現一個訊息，並且回復至「PLAY MENU」。

PLAY MENU	
FOLDER	▶SET
SLIDE	▶SET
PROTECT	▶SET
RESIZE	▶SET
QUALITY	▶SET
DISPLAY	▶ON
LCD ☼	▶SET

TC

4.使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取影像並按「ENTER」確認鈕。
這會確認要顯示的影像，並且 ◻︎ 會顯示在該影像下。
若要取消選取，請再按「ENTER」確認鈕一次。
如果您要變更兩張或兩張以上的影像大小，請為每張影像重複該程序。



5.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [EXEC]，並按「ENTER」確認鈕。
出現指示變更大小的影像螢幕。
若要結束變更大小，請選取 [CANCEL]。
結束變更大小時，螢幕會回復至「PLAY MENU」。
若要結束「PLAY MENU」，請按「ENTER」確認鈕。

壓縮影像 (品質)

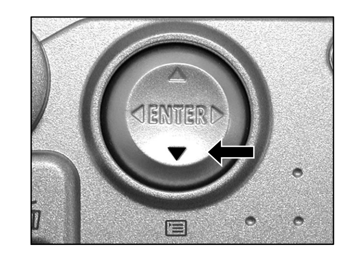
將影像壓縮至其一半大小，並用新壓縮的影像覆寫舊影像。
拍攝時，如果SmartMedia™ 儲存卡儲存的空間用盡，則壓縮儲存影像的大小設定可增加 SmartMedia™儲存卡上的空間，讓您可以繼續拍攝。

下列影像無法壓縮：
- ［★］（基本）影像品質的影像
- 其他相機拍攝的影像
- 保護影像
- SmartMedia™儲存卡受到寫入保護時也無法壓縮影像。

TC

1.將模式轉盤設成 ［▶］。
最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2.按 ▼（ ）鈕。
顯示「PLAY MENU」。



注意
- 僅能以下列順序完成影像壓縮：
★★★(佳) -> ★★(標準) -> ★(基本)。
無法顛倒順序。

壓縮影像 (品質) (續)

TC

3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [QUALITY]，並按 ▶ 鈕。
顯示「QUALITY」功能表。
如果沒有可以壓縮的影像，則螢幕會出現一個訊息，並且回復至「PLAY MENU」。

PLAY MENU	
FOLDER	▶SET
SLIDE	▶SET
PROTECT	▶SET
RESIZE	▶SET
QUALITY	▶SET
DISPLAY	▶ON
LCD ☼	▶SET

4.目前的壓縮比率（品質）會顯示在該影像下。
每按一下「ENTER」確認鈕會變更下列星號數：

★★★ ：佳
★★ ：標準
★ ：基本

如果您要壓縮兩或兩張以上的影像大小，請為每張影像重複該程序。

QUALITY
★★ ★★☆ ★★★
CANCEL
EXEC

5.使用 ▲ 或 ▼鈕選取 [EXEC]，並按「ENTER」確認鈕。
會出現指示壓縮的影像螢幕。
若要結束壓縮，請選取「CANCEL」。
結束壓縮時，螢幕會回復至「PLAY MENU」。
若要結束「PLAY MENU」，請按「ENTER」確認鈕。

選取要播放的資料夾

在目前插入的SmartMedia™儲存卡包含兩個或兩個以上的資料夾時選取要播放的資料夾。

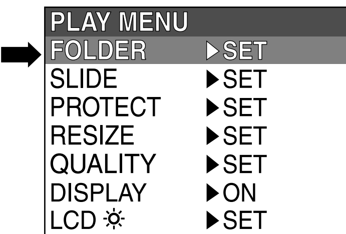
1.將模式轉盤設成 [▶]。
最後一張影像畫面或縮圖顯示會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2.按 ▼(☰) 鈕。
顯示「PLAY MENU」。



TC

3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [FOLDER]，並按 ▶ 鈕。
會顯示在目前插入的 SmartMedia™儲存卡中的資料夾名稱。



4.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取要播放的資料夾，並按「ENTER」確認鈕。

選取要播放的資料夾（續）

關於資料夾名稱

在此相機上拍攝的影像會記錄至一個資料夾。您無法選擇要以哪個資料夾儲存影像。拍攝影像時會建立［100］資料夾。當影像數目達到最大數目（9999）時，會建立一個新資料夾［101］。

當有兩個或兩個以上的資料夾時，預設播放的資料夾會是編號較大的那一個。

TC

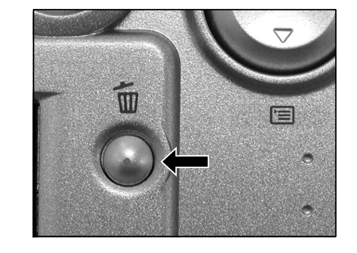
刪除影像（刪除畫面）

一次刪除一張影像。
請注意，當影像受到保護，或 SmartMedia™儲存卡受到寫入保護時，則無法刪除影像。

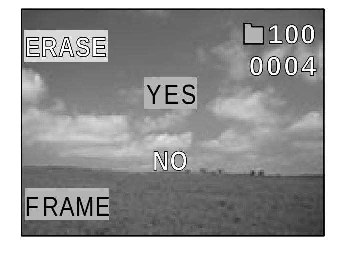
1. 將模式轉盤設成 ▶、📷、或 M📷。
   當選取 ▶ 時，最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2. 選取 ▶ 時，請使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取要刪除的影像。
   選取 📷 或 M📷 時，會選取最後一張影像。

3. 按 🗑 刪除鈕。
   [FRAME] 或 [LAST] 會顯示在螢幕的左下角。



4. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取「YES」，並按「ENTER」確認鈕。
   這會刪除該影像，並回復至前一個模式。
   若要取消刪除影像資料，請選取「NO」，並按「ENTER」確認鈕。



TC

刪除影像（刪除畫面）（續）

5.若繼續刪除影像，請從步驟 2 重複上述程序。

注 意

- 當 [⚠ PROTECT] 顯示在 LCD 液晶螢幕上時，請取消保護。
- 如果您在刪除影像後拍攝，這個影像的編號會從先前最後一張影像後面開始編號。

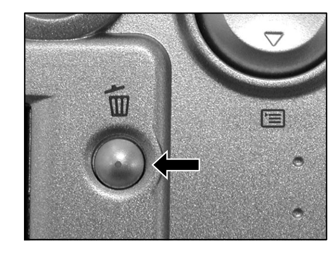
TC

刪除資料夾中全部的影像（刪除全部相片）

刪除目前選取資料夾中的所有影像。
資料夾的相關資訊，請參閱「選取要播放的資料夾」。
請注意，當影像受到保護，或 SmartMedia™ 儲存卡受到寫入保護時，則無法刪除影像。

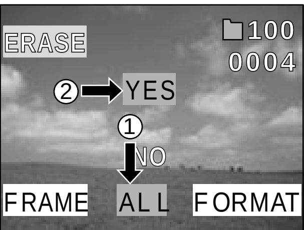
1.將模式轉盤設成 ▶ ，📷 或 M📷。
當選取 ▶ 時，最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2.按住 🗑 刪除鈕兩秒。
顯示「ERASE」功能表。



3.使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取 [ALL] ①。
確定影像底部中心的「ALL」顯示成黃色。

4.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取「YES」②，並按「ENTER」確認鈕。
這會刪除該影像，並回復到前一個模式。
若要取消刪除影像資料，請選取「NO」，並按「ENTER」確認鈕。
選取 ▶ 時，刪除的影像後會顯示「NO IMAGE」(除非 SmartMedia™ 儲存卡包含保護影像)。



注 意

- 即使您執行[ERASE ALL]也無法刪除資料夾。相機不會顯示未包含任何影像的資料夾。
- 若要刪除另一個資料夾中的影像，請使用 [FOLDER] 指定資料夾，再刪除影像。

TC

格式化SmartMedia™ 儲存卡

格式化會刪除目前記錄在相機中的SmartMedia™儲存卡上的所有影像。保護影像也會遭到刪除。如果SmartMedia™儲存卡受到寫入保護，則無法格式化。

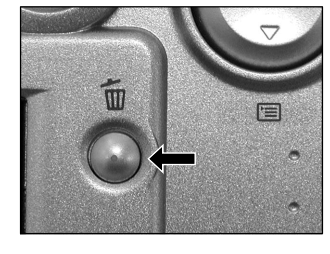
重要事項

- SmartMedia™ 儲存卡必須在使用前先在相機上格式化。

TC

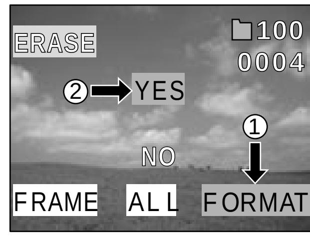
1.將模式轉盤設成 [▶] ，📷 或 M📷。
當選取 [▶] 時，最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2.按住 🗑 刪除鈕兩秒。
顯示[ERASE]功能表。



3.使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取 [FORMAT]①。
確定 [FORMAT]在螢幕右下角顯示成黃色。

4.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [YES]②，並按「ENTER」確認鈕。
若要取消格式化，請選取 [NO]，並按「ENTER」確認鈕。



5.若要重設影像編號，請使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [YES]，並按「ENTER」確認鈕。
若要取消重設影像編號，請選取 [NO]，並按「ENTER」確認鈕。

保護影像

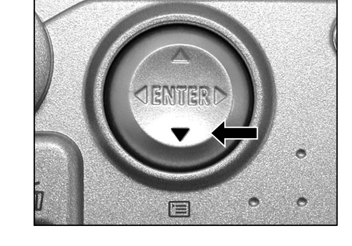
此功能會防止影像遭到意外刪除。

重要事項
- 格式化會刪除 SmartMedia™ 儲存卡上所有的影像，無論其是否受到保護。
- 若要保護整個 SmartMedia™ 儲存卡，請參閱「保護影像」。

保護影像

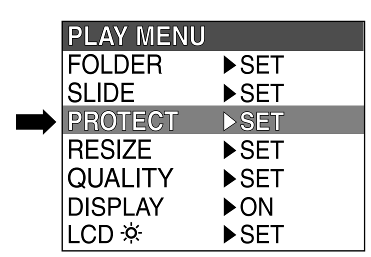
TC

1. 將模式轉盤設成 [▶]。
   最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。



2. 按 ▼(☰)鈕。
   顯示 [PLAY MENU]。

3. 使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [PROTECT] 並按 ▶ 鈕。
   顯示 [PROTECT]功能表。



保護影像（續）

4.使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取所要保護的影像，並按「ENTER」確認鈕。

這會保護該影像，並且 O⊸ 會顯示在影像下方。
若要取消選取，請再按一次「ENTER」確認鈕。
若要寫入保護一張或一張以上的影像，請為每一張影像重複此程序。



TC

5.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [EXEC]，並按「ENTER」確認鈕。

若要結束寫入保護，請選取 [CANCEL]。
當寫入保護結束時，螢幕會回復至 [PLAY MENU]。
若要結束「PLAY MENU」，請按「ENTER」確認鈕。

注 意

- 在顯示[PROTECT]設定螢幕時，O⊸ 會顯示在保護影像下方。
- 若要取消影像的寫入保護，會同時取消寫入保護（如果有在步驟 4 中設定的話）。

保護影像（續）

移除保護

1.執行「保護影像」中的步驟 1 至 3。

2.使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取取消保護的影像，並按「ENTER」確認鈕。
這會移除影像的保護，並且該影像下方的 [O⊸] 會變成 [O⊸]。
若要取消保護一張影像，請再按「ENTER」確認鈕一次。
若要移除兩張或兩張以上影像的保護，請為每張影像重複次此程序。



3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [EXEC]，並按「ENTER」確認鈕。
若要結束寫入保護，請選取 [CANCEL]。
當寫入保護結束時，螢幕會回復至「PLAY MENU」。
若要結束「PLAY MENU」，請按「ENTER」確認鈕。

TC

注 意

- 若要再保護影像，會同時執行寫入保護（如果在步驟 2 中設定的話）。

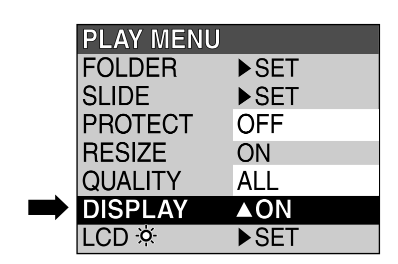
變更「播放」模式中的顯示設定

此設定讓您切換螢幕上的顯示

1.將模式轉盤設成 ▶。
最後一張影像畫面會出現在 LCD 液晶螢幕上。

2.按 ▼ (☰)鈕。
顯示「PLAY MENU」。

3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [DISPLAY] ，並按 ▶ 鈕。
會顯示子選單。



[OFF] : 僅有 LCD 液晶螢幕開啓。
(僅顯示影像。)
[ON] : 同時開啓LCD 液晶螢幕及螢幕上的顯示(簡化)。
(顯示資料夾編號及影像編號。)
[ALL] : 同時開啓LCD 液晶螢幕及螢幕上的顯示(詳細)。
(顯示全部螢幕上的顯示.)

4.使用 ▲ 或 ▼ 鈕從子選單選取所要設定，並按「ENTER」確認鈕。
這會儲存設定，並將回復至 [PLAY MENU]。

TC

變更「播放」模式中的LCD設定

此設定可讓您調整 LCD 液晶螢幕的亮度。此調整無法調整要記錄影像的亮度。

[-5 至 +5]

TC

基本拍攝設定（「SETUP」模式）

除了影像相關設定外，此功能可讓您設定使用相機時的使用環境，這稱做 **SETUP**。下列選項皆可在本模式中變更：

LANGUAGE/SOUND/TIME/AUTO-OFF/TV/IMAGE No./DEFAULT

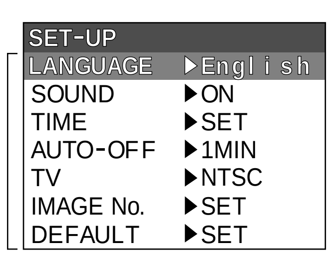
即使關閉相機電源，本設定的詳細資料仍會保存在記憶體中。

1.將模式轉盤設成 **SETUP**。
出現「SET-UP」功能表。



2.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取要設定的項目。

LANGUAGE
SOUND
TIME
AUTO-OFF
TV
IMAGE No.
DEFAULT



3.按 ▶ 按鈕。
會顯示子選單。

4.使用 ▲ 或 ▼ 按鈕變更子選單中的設定，並按「ENTER」確認鈕。
若要取消變更設定，請按 ◀ 鈕。

5.若要結束「SET-UP」功能表，請變更模式轉盤設定。

SET-UP	
LANGUAGE	▼English
SOUND	English
TIME	Deutsch
AUTO-OFF	Français
TV	Español
IMAGE No.	日本語
DEFAULT	▶SET

子選單

TC

LANGUAGE

設定顯示在 LCD 液晶螢幕上的功能表的顯示語言。

[English] ： 英語（預設値）
[Deutsch] ： 德語
[Français] ： 法語
[Español] ： 西班牙語
[日本語] ： 日語

SOUND

設定是否發出嗶嗶聲。
[ON]（預設値） ： 根據情況或操作發出嗶嗶聲。
[OFF] ： 任何狀態下都不發出嗶嗶聲。

TIME

設定日期及時間。
秒無法設定。

1. 使用 ◀ 或 ▶ 鈕選取要設定的項目，並使用 ▲ 或 ▼ 鈕設定每個項目值。
   按 ▶ 鈕會依下列順序向前移動：

   Month → Day → Year → Hour → Minute → SET → CANCEL

2. 選取［SET］並按「ENTER」確認鈕。
   若要結束設定，請選取［CANCEL］。

TIME
01-10-2001
12:55:00
SET CANCEL

AUTO-OFF

如果沒在固定時間內執行任何操作（預設值：約一分鐘），則電源消耗會設定成其最低狀態（電源幾乎關閉），以避免電池損耗。這稱做「自動斷電」模式。設定「自動斷電」模式，即可設定「自動斷電」的時間。
在循環播放或傳輸影像至電腦時，此功能則無法使用。若要從「自動斷電」模式回復至一般狀態，請變更模式轉盤或完全按下快門鈕。
[1 MIN]（預設值）
[2 MIN]
[3 MIN]

基本拍攝設定（「SETUP」模式）（續）

TV

設定視訊輸出格式。
[NTSC]　　: NTSC視訊格式(美國、加拿大、日本)
[PAL]　　 : PAL 視訊格式(歐洲)

IMAGE No.

設定是否在拍攝時重設影像編號。
[CANCEL]　: 不重設影像編號。
[RESET]　 : 重設影像編號。

關於影像編號及資料夾編號

- 重設影像編號時，會指定從0001開始的編號給擁有插入的SmartMedia™ 儲存卡的最小編號的空資料夾。資料夾編號會根據插入的SmartMedia™儲存卡的狀態而有所不同。若也要重設資料夾編號，請先格式化SmartMedia™ 儲存卡，並重設影像編號。
- 無論是否僅刪除一張影像或所有影像，都會從先前最後一張影像後面開始繼續下一張影像的編號。
- 最大的影像編號為 9999。當達到這個編號後，會再建立一個新資料夾，影像編號也從 0001 開始。
- 最大的資料夾編號為 999。當達到這個編號後，請格式化SmartMedia™ 儲存卡。
- 當您使用在另一台相機上的SmartMedia™ 儲存卡，或在兩張以上的SmartMedia™ 儲存卡間交換時，此相機保留的資料會優先作為影像編號。資料夾編號會根據您的相機或SmartMedia™ 儲存卡的狀態指定。

TC

DEFAULT

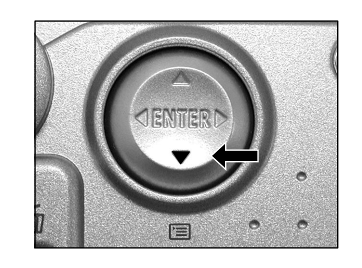
設定是否將相機設定（TIME、LANGUAGE、TV（視訊輸出格式）及 LCD 液晶螢幕亮度除外）回復至預設值。
[CANCEL] ： 不回復至預設值。
[OK] ： 回復至預設值。

調整LCD液晶螢幕亮度

此調整會調整 LCD 液晶螢幕的亮度，而非拍攝影像的亮度。

1.將模式轉盤設成 ▶、📷、或 M📷。

2.按 ▼(☰)鈕。
顯示「REC MENU」或「PLAY MENU」。
您可以在這些功能表中設定 LCD 液晶螢幕的亮度。

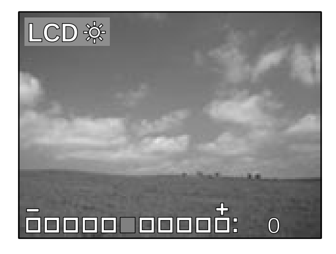


TC

3.使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取 [LCD]，並按 ▶ 鈕。
顯示影像及 LCD 功能表。

4.使用 ◀ 或 ▶ 鈕調整亮度。
按 ◀ 鈕使 LCD 液晶螢幕變暗 (–)，或按 ▶ 鈕使 LCD 液晶螢幕變亮 (+)。
可在 [–5] 至 [+5] 的範圍中調整 LCD 液晶螢幕。(預設值為 0)

5.按「ENTER」確認鈕。
這會使相機回復至前一個模式。



在電視拍攝及播放相片

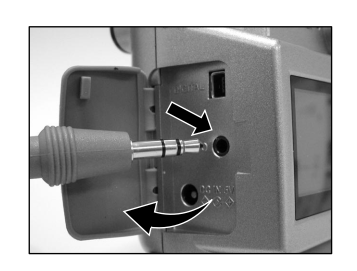
電視可用來對拍攝或播放的影像進行構圖。若要做這樣的處理，相機必須先連接至電視。我們建議在室內電源插座上使用 AC 變壓器（如果可用的話）。

重要事項

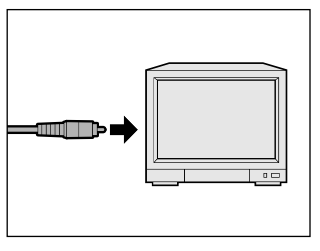
- 將相機連接至其他設備之前，請確定關閉所有其他連接的設備。
  將相機連接至其他電源仍然開啓的設備，螢幕可能會閃爍，或影像可能無法正常顯示。

TC

1.將視訊纜線插頭（產品附贈）連接至相機上的 VIDEO 端子。



2.將視訊纜線插頭連接至電視上的 VIDEO IN 端子。



在電視拍攝及播放相片 (續)

3. 拍攝或播放相片。

操作的細節與在 LCD 液晶螢幕上拍攝或播放相片相同。

注 意

- 如果關閉螢幕上的顯示並將 LCD 液晶螢幕設成「OFF」時，電視上不會顯示任何東西。
  (要關閉 LCD 液晶螢幕，請將模式轉盤設成「REC / PLAY 模式。按▼( ) 鈕。使用▲ 或 ▼ 鈕選取 [DISPLAY]，並按 ▶ 鈕。使用 ▲ 或 ▼ 鈕選取「OFF」，並按「ENTER」確認鈕。
- 拍攝前在螢幕上顯示的活動影像會比播放的影像不清楚。(這是因為這些影像是以低解析度顯示。)

TC

關於CD-ROM

您可以安裝產品所附的軟體光碟(CD-ROM)中的下列軟體以符合需求。

- **USB驅動程式 (僅適用 Windows 98)**

  當在個人電腦上使用 USB 連接插頭匯入影像時，請安裝此驅動程式。

  CD-ROM 中提供的 USB 驅動程式僅適用於 Windows 98。如果使用 Windows 2000、Windows ME、Windows XP 及 Mac OS 9.0或9.0以上，不需要安裝 USB 驅動程式。

- **MGI PhotoSuite**

  此軟體可讓您編輯及列印匯出的靜止影像。

- **MGI PhotoVista**

  此軟體可讓您建立壯觀的 360 度影像。

- **使用手冊**

  在您電腦上安裝此使用手冊，以檢視、瀏覽及列印本相機相關的進階指示

- **Acrobat Reader**

  檢視、瀏覽及列印完整版的使用手冊之前，請先確定已安裝 Acrobat Reader。

將影像傳送至電腦

您可以使用產品所附的軟體光碟(CD-ROM)及纜線將相機中的影像傳送至電腦。
若要將影像傳送至電腦，必須先安裝軟體及 USB 驅動程式。
傳送影像之前，請先確定您的系統符合下列最小系統需求。

系統需求

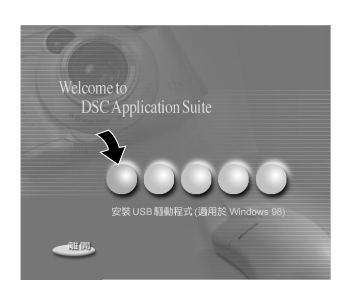
- Pentium 166 MHz 以上處理器
- Windows 98/ME/2000/XP 作業系統
- Power PC G3/G4
- MAC OS 9.0 或更高版本
- 可用的 USB 端子
- 至少 32MB RAM
- 80 MB 可用硬碟空間
- 光碟機
- 彩色顯示器 (建議至少 800x600、24 位元以上)

TC

安裝 USB 驅動程式 (針對 Windows 98)

使用 USB 纜線 (產品附贈) 時，請安裝此驅動程式。CD-ROM 上提供的 USB 驅動程式僅適用於 Windows 98。如果使用 Windows 2000/ME/XP 時，則不需要安裝 USB 驅動程式。

1.將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。
出現歡迎安裝畫面。



2. 按一下「安裝USB驅動程式」(適用於Windows 98)。
   遵照螢幕上的指示完成安裝。
   當驅動程式安裝完畢後，請重新啓動電腦。

安裝 USB 驅動程式 (針對 MAC OS 9.0 或更高版本)

MAC OS 9.0 (或更高版本) 上已安裝一個與Mass Storage Class相容的 USB 驅動程式，因此不需要特別安裝 USB 驅動程式。

TC

下載影像

1. 將 USB 纜線的一端連接至電腦。
2. 滑動 ⏻ 電源鈕開啓相機電源。
3. 將 USB 纜線的另一端連接至相機。
4. 按兩下桌面上的「我的電腦」圖示，並找出移除式磁碟。
   (若為 MAC 使用者，請按兩下桌面上的移除式磁碟。)
5. 將移除式磁碟上所有的影像拖曳並放至您的電腦上。

編輯影像

使用MGI PhotoSuite

MGI PhotoSuite 是一個非常容易使用的影像編輯程式。運用 PhotoSuite，您可在數秒內輕鬆地對您的影像進行修整、構圖及組織。該程式包含各種範本，例如相框、生日卡、月曆以及其他有趣的作品。請準備好您的影像並開始體驗此神奇的程式。

若要安裝 MGI PhotoSuite，請遵照下列步驟：

1.將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。
出現歡迎安裝畫面。



2.按一下「安裝 MGI PhotoSuite」。
遵照螢幕上的指示完成安裝。

若要使用此程式，請遵照下列步驟：

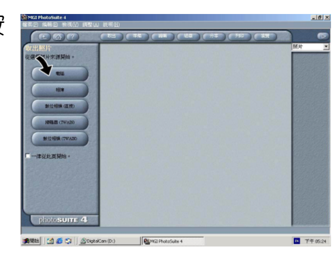
1.啓動 MGI PhotoSuite。

2.按一下歡迎畫面上較大的「取出」按鈕，
或瀏覽列上的「取出」按鈕。



TC

3.選擇一個相片來源（例如「電腦」），並按一下「開啓」按鈕。



4.現在您可以使用 PhotoSuite 提供的所有工具處理您的影像。

TC

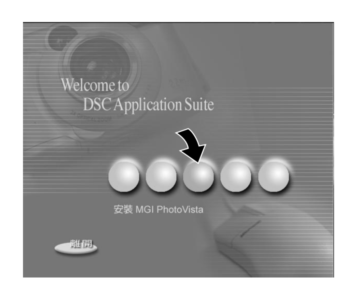
使用MGI PhotoVista

MGI PhotoVista 是一個易於使用的程式，可讓您在彈指間建立壯觀的 360 度全景影像。當您檢視這些全景畫時，您可以體驗完全置身於真實環境的感覺。PhotoVista 功能強大的引擎可以快速且自動地將影像接合，並且其直覺式介面可讓新手在幾分鐘內得到極好的結果。

若要安裝 MGI PhotoVista，請遵照下列步驟：

1.將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。。
出現歡迎安裝畫面。

2.按一下「安裝 MGI PhotoVista」。
遵照螢幕上的指示完成安裝。

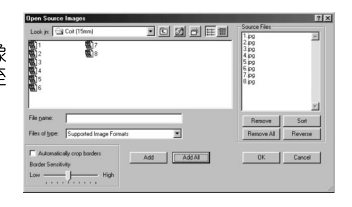


編輯影像（續）

若要使用該程式，請遵照下列步驟：

1.在 MGI PhotoVista 中開啓來源影像

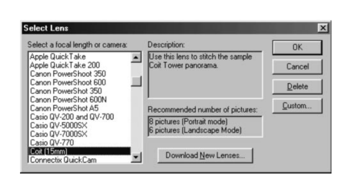
在 MGI PhotoVista 中開啓來源影像MGI PhotoVista 會要求來源影像有一些重疊，以在接合前正確地對齊。為求最佳結果，請使用 20% 至 50% 的重疊。為得到此重疊所需要拍攝的相片數依您使用的鏡頭類型而定。



TC

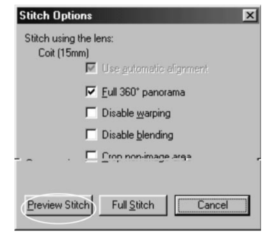
2.選取鏡頭

按一下「Select Lens」圖示。會出現「Select Lens」對話方塊。選取適當的鏡頭類型。



3.預覽接合

按一下「Stitch Panorama」圖示。會出現「Stitch Options」對話方塊。按一下「Preview Stitch」按鈕。



編輯影像（續）

4.動態檢視全景畫

從「Panorama」功能表中選擇「Show Viewer」。「Stitch Preview 」視窗會變更成檢視器模式。在全景畫上垂直及水平地按拖曳游標。按「SHIFT」來放大影像，或按「CTRL」來縮小影像。當您完成時，請關閉檢視器視窗，回復至預覽接合。





TC

5.建立完全接合

按一下「Panorama」圖示。會出現「Stitch Options」對話方塊。按一下「Full Stitch」按鈕。「Stitch Progress」對話方塊會顯示接合的進度。請遵照步驟 4 中的程序動態檢視全景畫。



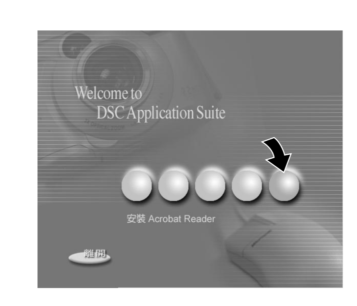
6.儲存全景畫

在步驟 5 之後，您可以從「Stitched Result」視窗，將全景畫儲存成 BMP、Flashpix（FPX）或 JPEG 檔案。MGI PhotoVista 也可以自動為您建立一個 IVR 檔案，讓您用來播放全景畫。



安裝 Acrobat Reader

若要檢視、瀏覽及列印 PDF 格式的使用手冊，您必須先安裝 Acrobat Reader。請參閱下列步驟：



1.將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。
出現歡迎安裝畫面。

2.按一下「安裝 Acrobat Reader」。
遵照螢幕上的指示完成安裝。

MAC使用者的步驟：
1. 將套裝軟體隨附的 CD-ROM 插入光碟機。
2. 選取並按兩下「Acrobat Reader」。
3. 按兩下您要安裝的語言。
4. 按兩下安裝程式並遵照螢幕上的指示繼續安裝。

TC

安裝使用手冊

在產品所附的軟體光碟(CD-ROM)中的使用手冊會提供更多本相機相關的資訊以及進階操作指示。在閱讀使用手冊之前，請先確定電腦已安裝 Acrobat Reader。當您的電腦系統安裝 Acrobat Reader 後，無論您安裝何種應用程式或系統，您都可以檢視、瀏覽及列印使用手冊的原貌。

TC

請遵照下列步驟安裝使用手冊。

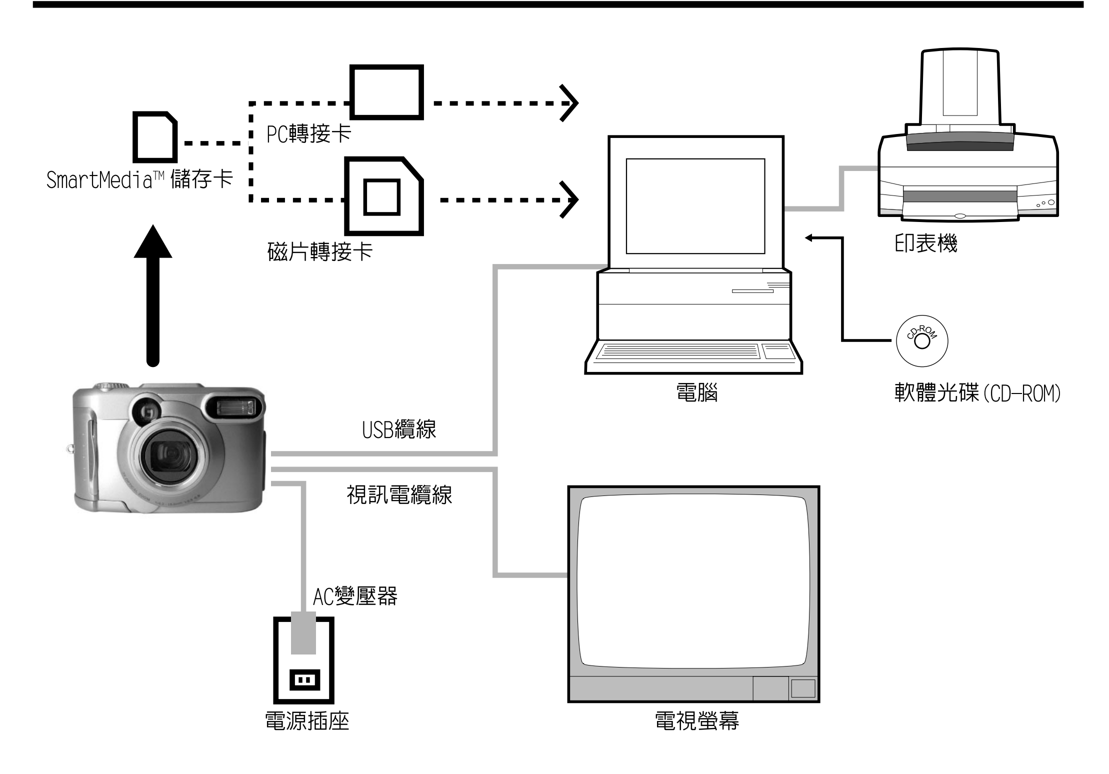


1.將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。
出現歡迎安裝畫面。

2.按一下「安裝使用手冊」。
遵照螢幕上的指示完成安裝。

MAC 使用者的步驟：
1. 將產品所附的軟體光碟(CD-ROM)插入光碟機。
2. 選取並按兩下「User's Manual」。
3. 按兩下您想使用的語言版本使用手冊。
4. 按兩下 PDF 檔案以開啓完整版使用手冊。
5. 將使用手冊複製至您的電腦 (如果需要的話)。

連接至其他裝置



PC轉接卡
SmartMedia™ 儲存卡
磁片轉接卡
印表機
電腦
軟體光碟(CD-ROM)
CD-ROM
USB纜線
視訊電纜線
AC變壓器
電源插座
電視螢幕

TC

規格

TC

相機機身

型號	數位相機,1792x1200							
記錄媒體	相容 SmartMedia™(3.3V) 4/8/16/32/64/128MB							
壓縮系統	相容 JPEG							
影像檔案格式	相容 Exif 2.1 版本							
可拍張數 (大約) FULL 大小： 1792 x 1200 像素 HALF 大小： 896 x 600 像素	品質模式	影像大小	4MB	8MB	16MB	32MB	64MB	128MB
	★★★ 佳	FULL	3	7	15	32	65	131
		HALF	14	29	60	121	243	486
	★★ 標準	FULL	7	14	30	60	122	246
		HALF	28	58	117	236	475	951
	★ 基本	FULL	14	29	60	121	243	486
		HALF	55	112	225	453	907	1817
轉換規則	相容 DCF 1.0 版本							

重要事項

- 在上述表格中，可拍張數為僅供參考，我們無法保證該數目。
- 記錄資料量之大小會根據主題影像中的細節多少而變化。因此，可拍張數在記錄一張影像之後會減少。有時候可拍張數一次會減少兩張。

規格（續）

<table>
<tr><td colspan="2">CCD感應器</td><td>1/2.6英吋 CCD感應器 （有效像素：約 220 萬）</td></tr>
<tr><td colspan="2">感光度</td><td>相當於 ISO 100/200/400</td></tr>
<tr><td colspan="2">鏡頭</td><td>3倍變焦鏡頭 W=F2.9/F6.9，T=F3.02/F6.9</td></tr>
<tr><td colspan="2">焦距</td><td>f=6.2 mm - 18.6 mm （相當於傳統 35mm 相機上的 38mm - 114mm）</td></tr>
<tr><td colspan="2">觀景窗</td><td>實像式變焦取景器</td></tr>
<tr><td colspan="2">自動對焦</td><td>TTL 系統 AF，焦距調整範圍：約 3.15 英吋 （8 cm） 至無限遠
偵測系統：反差偵測系統</td></tr>
<tr><td colspan="2">測光系統</td><td>影像拍攝系統 TTL 計量</td></tr>
<tr><td colspan="2">曝光控制</td><td>程式自動曝光 （「手動模式」時可用曝光補正）</td></tr>
<tr><td colspan="2">快門</td><td>1/1000 至 1 秒</td></tr>
<tr><td colspan="2">白平衡</td><td>自動調整
可在「手動模式」中選取(室外、標準日光燈/冷白日光燈、白熱燈)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">對焦範圍</td><td>標準</td><td>約15.7in. （40 cm） 至無限遠</td></tr>
<tr><td>近拍</td><td>約 3.15 in. （8cm） 至無限遠 （廣角拍攝時）</td></tr>
<tr><td colspan="2">自拍</td><td>可選取 2 秒/10 秒</td></tr>
<tr><td rowspan="3">閃光燈</td><td>模式</td><td>自動、防紅眼、強制閃光、關閉閃光、慢速快門</td></tr>
<tr><td>閃光燈強度控制</td><td>自動</td></tr>
<tr><td>有效範圍</td><td>約 1.3 ft. （0.4公尺） - 8.2ft. （2.5公尺）</td></tr>
</table>

規格（續）

日期/時間		同步記錄至影像資料(Exif 檔案格式)
自動月曆功能		自動調整日期到西元2037年
LCD 液晶螢幕*1		1.5 英吋 TFT(61,600 像素)
I/O 端子	DC IN端子	DC 5 V
	DIGITAL端子	USB
	VIDEO端子	NTSC 或 PAL 系統
電源供應		4 x AA (鹼性, 鎳氫或鋰)電池*2 或 AC 變壓器 (另外購買)
作業環境	溫度	+41°F (+5°C) 至 104°F (+40°C) (操作時)/-4°F (-20°C) 至 +140°F (+60°C) (儲存時)
	濕度	30 至 80% (操作時) 無凝結物
相機尺寸		4.13英吋(105 mm)(W) x 2.68英吋(68 mm)(H) x 2.17英吋(55 mm)(D) (不包括突出部分)
重量		約 8.1 盎司 (230 公克) (不包括配件、電池及 SmartMedia™ 儲存卡)

*1 數位相機上的 LCD 液晶螢幕是使用先進高精密科技製造。雖然 LCD 液晶螢幕上會出現細微的班點，這並非故障。LCD 液晶螢幕仍可正常使用。
*2 您無法在此相機中使用錳乾電池。

SmartMedia™儲存卡

類型	數位相機的影像記憶卡 (SmartMedia™)
記憶體類型	NAND 快閃記憶體
作業環境	溫度： +32°F (0°C) 至 +104°F (+40°C) 濕度： 80% 或更少 (無凝結物)
尺寸	1-4/9 英吋(37 mm)(W) x 3/100 英吋(0.76 mm)(H) x 1-7/9 英吋(45 mm)(D)
配件	抗靜電套(x1)、索引標籤(x2)、寫入保護貼紙(x4)

TC

顯示在LCD液晶螢幕上的警告及訊息

下列警告、訊息及圖示會顯示在 LCD 液晶螢幕及狀態顯示板上。

顯示		意義
LCD 液晶螢幕	狀態顯示板	
		剩餘電池量一半或微弱。
		很少的電池量。
		無任何電池量。
⚠ NO CARD	閃爍 （拍攝模式）	SmartMedia™ 儲存卡未插入。
	未顯示 （播放模式）	SmartMedia™ 儲存卡不正確插入。
⚠ CARD FULL	閃爍 （拍攝模式）	SmartMedia™ 儲存卡已無空間。
	影像顯示數目 0	無法記錄。
⚠ NO IMAGE	---	沒有資料記錄至SmartMedia™ 儲存卡。
⚠ UNFORMATED CARD	---	SmartMedia™ 儲存卡未格式化。（顯示一個訊息提示您格式化SmartMedia™ 儲存卡。）
⚠ CARD ERROR	---	SmartMedia™ 儲存卡受損。 SmartMedia™ 儲存卡格式不正確。
⚠ PROTECTED CARD	---	SmartMedia™ 儲存卡受到寫入保護。
⚠ FRAME ERROR	---	不正確播放記錄資料。
⚠ UNMATCHED DATA	---	播放未記錄在此相機的畫面。
⚠ FRAME No. FULL	---	畫面編號已達到 999-9999。
⚠ PROTECT	---	欲刪除保護的影像。
⚠ FOLDER No. ERROR	---	已經存在一個有相同編號的資料夾。
⚠ IMAGE No. ERROR	---	資料夾中已經存在一張有相同畫面編號的影像。

疑難排解

請先檢查顯示在 LCD 液晶螢幕及觀景窗指示燈上的警告訊息。再檢查下列項目。

問題	原因	方法
無電源供應。	電池耗盡。	更換新電池。
	變壓器插頭掉出電源插座。	將變壓器重插回去。
	未開啓電源鈕。	開啓電源鈕。
相機在操作時關閉。	電池耗盡。	更換新電池。
電池損耗過快。	您在極冷的溫度下使用相機。	將電池放在口袋或其他溫暖的地方加熱，並在拍攝前插入相機中。
	連接端子變髒。	用清潔的乾布擦拭電池電極。
	電池已達到有效壽命。	更換新電池。
按快門按鈕時沒有拍攝。	SmartMedia™ 儲存卡未插入。	插入SmartMedia™ 儲存卡。
	SmartMedia™ 儲存卡不正確插入。	正確插入SmartMedia™ 儲存卡。
	SmartMedia™ 儲存卡上沒有足夠空間。	插入新的SmartMedia™ 儲存卡。 刪除拍攝的影像或變更大小及品質來增加SmartMedia™ 儲存卡上的空間。
	SmartMedia™ 儲存卡受到寫入保護。	移除寫入保護，或更換新的SmartMedia™ 儲存卡。
	SmartMedia™ 儲存卡未格式化。	將SmartMedia™ 儲存卡格式化。
	SmartMedia™ 儲存卡受損。	插入新的SmartMedia™ 儲存卡。
	「自動斷電」功能啓動。	完全按下快門鈕，或變更模式轉盤設定。

疑難排解（續）

問題	原因	方法
閃光燈無法使用。	模式轉盤已經變更成其他設定。	將模式轉盤設成正確設定。
	閃光燈設定成「關閉閃光」模式。	將閃光燈設成「自動」、「防紅眼」或「強制閃光」模式。
	您在閃光燈充電時按快門鈕。	等到充電完成時再按快門鈕。
閃光燈無法充電。	相機設定成「關閉閃光」模式。	將閃光燈設成「自動」、「防紅眼」或「強制閃光」模式。
	電池耗盡。	更換新電池。
無法播放影像。	選取的資料夾沒有影像。	選取不同的資料夾播放。
即使使用閃光燈，播放的影像仍然過暗。	拍攝主題距離過遠。	移近主題。(約1.3ft.(0.4公尺)-8.2ft.(2.5公尺))
播放的影像模糊。	鏡頭不乾淨。	清潔鏡頭。
	影像超出焦距。	根據主題的距離，將近拍設成「開啓(ON)」或「關閉(OFF)」。
無法格式化 SmartMedia™ 儲存卡。	SmartMedia™ 儲存卡受到寫入保護。	移除寫入保護。
無法刪除所有畫面。	畫面受到保護。	移除寫入保護。
	SmartMedia™ 儲存卡受到寫入保護。	移除寫入保護。
當我使用按鈕及開關時沒有作用。	相機故障。	關閉電源，並移除電池一次，再試一次。
	模式選擇按鈕未在正確位置。	將模式轉盤設成正確設定。
	相機在「自動電源關閉」模式。	完全按下快門鈕，或變更模式轉盤設定。
設定的時間及日期消失。	電池及 AC 變壓器同時在電源開啓時移除。	再設定日期及時間一次。

詞彙表

- AF/AE

AF(自動對焦) 自動設定相機焦距的功能。
AE 自動設定相機曝光的功能。
AF/AE 鎖定對焦及曝光設定。

- DCF (相機檔案系統設計規則)

JEIDA (日本電子工業發展協會) 定義的檔案系統標準為數位攝影相機或數位相機及印表機間交換資料所需的標準。此標準會定義在記憶卡或其他記憶媒體上儲存影像檔案所用的階層及檔案名稱。

TC

- Exif 檔案格式 (可交換影像檔案格式)

JEIDA (日本電子工業發展協會) 認可的數位攝影相機的彩色攝影影像格式。此格式與 TIFF 及 JPEG 相容，並且可在大部分個人電腦的影像處理軟體中使用。

- JPEG

用來壓縮及儲存彩色影像的檔案格式。可選取壓縮比例，但壓縮比例越高，影像的品質會越差。此格式在電腦的繪圖軟體及網際網路上廣泛使用。

- PC Card

符合「PC 卡標準」的卡的通稱。

- 紅眼效應

當您在燈光較暗的情況下使用閃光燈，會使人的眼睛有時在相片中變成紅色的現象。這是因眼睛內部反射閃光燈所造成。

- 白平衡

當光線的亮度變化時，人的眼睛會適應，因此白色的物體仍然看起來是白色的。反過來說，數位攝影相機等裝置是利用第一次調整平衡以符合主題周圍光線的色彩來將白色的主題視為白色。

- SmartMedia™儲存卡

所定義的記錄媒體名稱。此記錄媒體可以一再使用。

- 格式化

將SmartMedia™儲存卡的內容轉換成可記錄的狀態。
(這又時稱為「初始化」。)

- 曝光補正

當螢幕包含一個非常亮或非常暗的物體時，相機會自動調整亮度，導致主題變得更暗或更白。曝光補正就是調整此問題。